

Утверждено
Приказом Государственного бюджетного
учреждения дополнительного образования
города Москвы "Детская Музыкальная школа
им. В.Я. Шебалина"
от "05" апреля 2019 г. № 100Д

ПОЛОЖЕНИЕ О РАБОТЕ ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования
города Москвы «Детская музыкальная школа имени В.Я.Шебалина»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. В.Я.Шебалина» на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (Приложение к Письму Министерства культуры РФ №191-01-39/16 от 19.11.2013г.).
- 1.2. Настоящее положение определяет порядок формирования, состав и деятельность приемной комиссии.
- 1.3. Основной задачей приемной комиссии является обеспечение соблюдения прав граждан на образование, установленных Конституцией Российской Федерации, законодательством РФ, гласности и открытости.
- 1.4. Приемная комиссия ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. В.Я.Шебалина» (далее – Школа) является коллегиальным органом, осуществляющим прием документов, поступающих в Школу и зачисление в состав обучающихся детей.

2. Функции, структура и организация работы

- 2.1. Приемная комиссия Школы организует приём и зачисление детей, поступающих на дополнительные общеразвивающие программы в области искусств – по результатам выявленных природных данных и творческих способностей.
- 2.2. Состав приемной комиссии формируется из педагогов и утверждается приказом директора Школы. Председателем приемной комиссии является директор Школы.
- 2.3. Работу приёмной комиссии и делопроизводство, организует ответственный секретарь.
- 2.4. Приемная комиссия обеспечивает функционирование телефонной линии и раздела официального сайта Школы для ответов на обращения, связанные с приемом детей в школу по следующим вопросам:
 - количество мест для приема детей на первый год обучения (в первый класс) по каждой образовательной программе в области искусств,
 - количество вакантных мест для приема детей в другие классы (при наличии);

- условия работы приемной комиссии;
- сроки приема документов для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств в соответствующем году;
- сроки проведения вступительного смотра детей в соответствующем году;
- формы и содержание вступительного смотра детей по каждой реализуемой общеразвивающей программе в области искусств;
- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и, в случае необходимости, физическим данным поступающих (по каждой из форм смотра);
- система оценок, применяемая в Школе при проведении отбора, выявлении природных данных и творческих способностей, склонностей поступающих;
- условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сроки зачисления детей в Школу.

2.5. Приемная комиссия работает по утвержденному графику, принимает заявления от родителей (законных представителей), необходимые документы, формирует личные дела поступающих.

2.6. По материалам, представленным приемной комиссией, формируются списки детей, поступающих на обучение по дополнительным общеразвивающим программам, которые передаются в работу комиссий, осуществляющих выявление природных данных и творческих способностей детей.

2.7. Приёмная комиссия не позднее следующего рабочего дня после завершения работы, производит подсчёт набранных поступающими баллов, составляет пофамильный список – рейтинг, который, не позднее трёх рабочих дней после проведения вступительных испытаний, размещает на сайте и информационном стенде Школы.

2.8. На вступительных испытаниях приемной комиссией оцениваются творческие способности и выставляются оценки по трем критериям:

- музыкальный слух
- ритм
- музыкальная память

2.9. При подведении итогов приемная комиссия подсчитывает общую сумму набранных баллов.

2.10. Система оценки поступающих:

- 5 + – 10 баллов
- 5 – 9 баллов
- 5 - – 8 баллов
- 4 (+) – 7 баллов
- 4 – 6 баллов
- 4 (-) – 5 баллов
- 3 (+) – 4 балла
- 3 – 3 балла
- 2 – 2 балла

2.11. Приёмная комиссия, на основании выявленных творческих способностей и физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств, готовит рекомендации для принятия решения о зачислении детей в Школу.

2.12. Зачисление детей в Школу, набравших наибольшее количество баллов и прошедших по конкурсу, производится приказом директора Школы.

2.13. Принятые комиссией документы поступающих, протоколы и другие материалы результатов работы приемной комиссии хранятся в Школе в личном деле поступающего в течение всего срока хранения личного дела.