

ПОЛОЖЕНИЕ
о Вокальном конкурсе учащихся ДМШ и ДШИ, студентов
музыкальных колледжей и ВУЗов города Москвы, посвящённом
85-летию Надежды Юреновой
1 декабря 2018 г. – 30 марта 2019 г.

Организатор

- ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. В.Я. Шебалина»;
- Городской методический центр «Вокальное искусство»

При содействии

- Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства»

При участии

- ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. М.М. Ипполитова-Иванова»;
- ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Л. Бетховена»;
- ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Н.А. Алексеева»

Цели и задачи

- сохранение и развитие лучших традиций российской певческой культуры;
- популяризация классического вокального искусства среди детей и молодежи;
- выявление и поощрение одарённых учащихся, а также наиболее интересного и результативного педагогического опыта, расширение учебного репертуара;
- создание творческой атмосферы и условий для профессионального общения учащихся и преподавателей;
- укрепление взаимосвязей между звеньями начального и профессионального вокального образования «школа – колледж – ВУЗ».

Порядок проведения

Конкурс проводится в 3 тура в период с 1 декабря 2018 г. по 30 марта 2019 г. В конкурсе могут принять участие солисты и вокальные ансамбли учащихся классов сольного академического пения (в составе не более 4 человек) по следующим номинациям и возрастным группам:

Сольное академическое пение

- младшая группа – от 8 до 10 лет;
- средняя группа А – от 11 до 12 лет;
- средняя группа В – от 13 до 14 лет;
- старшая группа А – от 15 до 16 лет (учащиеся ДМШ и ДШИ);
- старшая группа А1 – от 15 до 16 лет (студенты колледжей);

- старшая группа В – от 17 до 18 лет (учащиеся ДМШ и ДШИ);
- старшая группа В1 – от 17 до 18 лет (студенты колледжей);
- молодёжная группа А – от 19 до 21 года (учащиеся ДМШ и ДШИ);
- молодёжная группа А1 – от 19 до 21 года (студенты колледжей);
- молодёжная группа А2 – от 19 до 21 лет (студенты ВУЗов);
- молодёжная группа В – от 22 до 23 лет (студенты ВУЗов);
- молодёжная группа С – от 24 до 25 лет (студенты ВУЗов).

Вокальные ансамбли

- младшая группа – от 9 до 11 лет;
- средняя группа – от 12 до 15 лет;
- старшая группа А – от 16 лет (учащиеся ДМШ и ДШИ);
- старшая группа А1 – студенты колледжей;
- молодёжная группа – студенты ВУЗов.

Возрастная группа солистов определяется по дате открытия конкурса, для ансамблей – по среднему возрасту участников на момент участия в конкурсе (9 февраля 2019 г.).

Программа конкурса

- **1 декабря 2018 г. 16:00** Торжественное открытие конкурса и регистрация участников (ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. В.Я. Шебалина»);
- **с 4 по 12 декабря 2018 г. I тур** в номинации "Сольное пение" (ГБУДО г.Москвы «ДМШ им. М.М. Ипполитова-Иванова»);
- **с 9 по 13 февраля 2019 г. II тур** в номинации "Сольное пение" и отборочное прослушивание в номинации "Вокальный ансамбль" (ГБУДО г.Москвы «ДМШ им. Л. Бетховена»);
- **16 февраля 2019 г.** Консультации для участников старших классов по профессиональному ориентированию и мастер-классы с членами жюри (место уточняется);
- **с 16 по 19 марта 2019 г. III тур** в номинации "Сольное пение" и финал в номинации "Вокальный ансамбль" (ГБУДО г.Москвы «ДМШ им. Н.А. Алексеева»);
- **23 марта 2019 г.** Круглый стол с членами жюри (ГБУДО г.Москвы «ДМШ им. Н.А. Алексеева»);
- **30 марта 2019 г.** Заключительный Гала-концерт и награждение участников конкурса (время и место уточняется, возможно изменение даты).

Программные требования

Сольное академическое пение

Младшая группа

I тур

1. народная песня
2. произведение русского композитора конца XIX – начала XX века (рекомендуемые композиторы – А. Аренский, В. Ребиков, А. Лядов, Ц. Кюи, А. Гречанинов и их современники)

II тур

1. произведение зарубежного композитора XIX века (рекомендуемые композиторы – Р. Шуман, И. Брамс и их современники)
2. произведение композитора XX – начала XXI века

III тур

2 разнохарактерных произведения по выбору

В программу III тура могут быть включены произведения I или II тура

Средняя группа А и В

I тур

1. народная песня
2. произведение русского композитора XIX – начала XX века (написанное не позднее 1920 года)

II тур

1. произведение зарубежного композитора XIX века (рекомендуемые композиторы – Р. Шуман, И. Брамс и их современники)
2. произведение по выбору (не исполнявшееся в I туре)

III тур

1. произведение композитора XIX – начала XX века (написанное не позднее 1920 года)
2. произведение по выбору

В программу III тура могут быть включены произведения I или II тура

Старшая группа А и А1

I тур

1. народная песня
2. произведение зарубежного композитора XIX века

II тур

1. старинная ария или ариетта зарубежного композитора XVI – XVIII века
2. произведение русского композитора XIX – начала XX века (написанное не позднее 1920 года)

III тур

1. произведение композитора XIX – начала XX века (написанное не позднее 1920 года)
 2. произведение по выбору
- В программу III тура могут быть включены произведения I или II тура

Старшая группа В и В1

I тур

1. народная песня
2. камерное произведение зарубежного композитора XIX века

II тур

1. старинная ария или ариетта зарубежного композитора XVI – XVIII века
2. романс русского композитора XIX – начала XX века (написанный не позднее 1920 года)

III тур

1. ария композитора XVII – начала XIX века
2. камерное произведение композитора XVIII – начала XX века (написанное не позднее 1920 года)
3. народная песня

В программе III тура можно исполнить одно произведение I или II тура.

Для участников группы В1 обязательно исполнение произведения

А. Даргомыжского, Ф. Шуберта или Р. Шумана.

Молодёжные группы

I тур

1. народная песня
2. камерное произведение зарубежного композитора XIX века

II тур

1. старинная ария или ариетта зарубежного композитора XVI – XVIII века
2. романс русского композитора XIX – начала XX века (написанный не позднее 1920 года)

III тур

1. ария из кантаты или оратории
2. камерное произведение композитора XVIII – XX века
3. народная песня

В программе III тура можно исполнить одно произведение I или II тура.

Для студентов обязательно исполнение произведения М. Глинки, Н. Римского-Корсакова или С. Прокофьева.

Образец заявки № 1 (для учащихся школ)

№ 2 (для студентов)

Вокальный ансамбль

1 тур (февраль) – отборочный;

2 тур (март) – финал (исполняется программа 1 тура).

В программе выступления 2 произведения:

1. классическое произведение (написанное не позднее 1920 года);
2. произведение по выбору.

В случае исполнения произведения в переложении или обработке необходимо указывать автора обработки.

Образец заявки № 3

Основные критерии оценки участников фестиваля:

- вокальные и музыкальные данные, красота певческого тона;
- уровень художественного исполнения, музыкальность и артистизм;
- техническое мастерство, свобода владения голосом и соответствие стилю;
- выбор репертуара (с учётом возрастных и индивидуальных особенностей).

Результаты конкурсных выступлений участников сообщаются после завершения каждого тура на странице конкурса в Фейсбуке.

Жюри конкурса

В состав жюри конкурса на разных этапах войдут члены городского экспертного совета по направлению «Вокальное искусство», а также профессора ведущих ВУЗов г. Москвы и независимые эксперты.

Награждение участников и победителей

- грамота "Участник конкурса" (участникам I тура)
- грамота "Участник II тура"
- диплом "Дипломант" (участникам III тура, не ставшими лауреатами)
- диплом "Лауреат" I, II и III степени
- "Гран-при"

Лучшие концертмейстеры будут отмечены грамотами «За профессиональное мастерство».

Жюри имеет право не вручать Гран-при конкурса, присудить не все призовые места, а также присудить специальные дипломы. Решение Жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Условия проведения конкурса

С участников взимается организационный взнос в размере **2000 рублей** (солисты) и **2500 рублей** (ансамбли – за весь ансамбль).

Для участия в конкурсе необходимо представить:

1. заявку участника, соответствующую требованиям по оформлению и содержащую всю необходимую информацию;
2. копию свидетельства о рождении или паспорта;
3. фото участника в электронном виде (формат JPEG) для буклета (фотография ансамбля – только общая, отдельные фотографии каждого не принимаются);
4. копию квитанции об оплате организационного взноса.

Оплата взноса осуществляется путём перечисления денежных средств на расчётный счёт. Возможна оплата по оферте. Бланки квитанций прилагаются.

Все заявки принимаются по электронной почте – по административным округам:

ЦАО: Тимофеева Антонина Игоревна timantonina@mail.ru

САО: Перминова Екатерина Николаевна star_wind@mail.ru

СВАО: Щеглова Ольга Владимировна olga-sheglova@yandex.ru

ВАО: Жукова Нина Витальевна ninaz81@mail.ru

ЮВАО: Здорова Светлана Викторовна zdorova11@bk.ru

ЮАО: Гордасевич Светлана Анатольевна sgordasevich@mail.ru

ЮЗАО: Дронова Елена Владимировна e.v.dronova@mail.ru

ЗАО: Черногорова Алла Иосифовна a_chernogorova@mail.ru

СЗАО: Полякова Наталия Ивановна natalia030@mail.ru

В теме письма – фамилия, имя и возрастная группа участника.

Срок подачи заявки – до 25 октября 2018 г.

Заявка предоставляется строго в формате word; шрифт 14, междустрочный интервал одинарный, пробелы и сокращения слов - в соответствии с образцом. Заявка на бланке с места учёбы не обязательна.

В заявке необходимо указывать полную информацию:

- ФИ, место учёбы, возраст, класс/курс (или год обучения по специальности);
- ФИО преподавателя и концертмейстера - полностью);
- в программе I тура указать композиторов и авторов слов с инициалами и общий хронометраж исполняемых произведений;
- сокращённое название учебного заведения – в соответствии с образцом (без ГБУДО и т. д.).

К рассмотрению принимаются заявки, поданные в указанный срок и содержащие весь пакет документов.

Программа II и III тура принимается после окончания I и II тура (даты подачи заявок будут объявлены дополнительно).

Программа выступления в номинации «Вокальный ансамбль» принимается до 25 января 2019 г. Состав участников ансамбля и возрастная группа могут быть изменены до 25 января 2019 г.

По вопросам организации и проведения конкурса, можно обратиться в Оргкомитет:

e-mail: vocal-center.zayavka@mail.ru

8(916)391-29-46 Елена Владимировна Дронова

Организаторы оставляют за собой право отказать в участии в следующих случаях:

1. некорректно составленная заявка;
2. программа не соответствует программным требованиям конкурса;
3. неполный пакет документов.

В случае отказа участника в конкурсном прослушивании, организационный взнос не возвращается.

Участники Конкурса дают право оргкомитету использовать материалы конкурса (аудио- и видеозаписи, фотографии конкурсных выступлений) для размещения в средствах массовой информации, в том числе в сети Интернет.

Образец 1
(для учащихся школ)

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
Вокального конкурса учащихся ДМШ и ДШИ, студентов музыкальных
колледжей и ВУЗов города Москвы, посвященного
85-летию Надежды Юреновой

Номинация Сольное академическое пение
Младшая группа

Иванов Николай, 9 лет, 2 класс

ДМШ им. Н.А. Алексеева

Преподаватель – Иванова Ирина Ивановна (телефон 8-916-888-88-88)

Концертмейстер – Петров Иван Петрович

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ

1. Немецкая народная песня в обр. Т. Попатенко «Гусята»

2. А. Аренский, сл. А. Майкова «Спи, дитя моё, усни»

Общее время звучания – 4 мин. 40 сек.

Адрес электронной почты iraivaivanova@mail.ru

Образец 2
(для студентов)

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
Вокального конкурса учащихся ДМШ и ДШИ, студентов музыкальных
колледжей и ВУЗов города Москвы, посвященного
85-летию Надежды Юреновой

Номинация Сольное академическое пение
Молодёжная группа А1

Иванов Иван, 20 лет, 3 курс

Колледж музыкально-театрального искусства им. Г.П. Вишневской

Преподаватель – Иванова Ирина Ивановна (телефон 8-916-888-88-88)

Концертмейстер – Петров Иван Петрович

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ

1. Э. Григ, сл. Г.Х. Андерсена, русск. текст А. Ефременкова «Люблю тебя»

2. Русская народная песня в обр. Н. Иванова «Ах ты, душечка»

Общее время звучания – 5 мин. 20 сек.

Адрес электронной почты iraivaivanova@mail.ru

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА
Вокального конкурса учащихся ДМШ и ДШИ, студентов музыкальных
колледжей и ВУЗов города Москвы, посвященного
85-летию Надежды Юреновой

Номинация Вокальный ансамбль
Младшая группа

Вокальный ансамбль «Слияние»¹

Сидорова Елена, 11 лет и Петрова Марина, 10 лет

МГОДШИ «Сокольники», с/п ДМШ им. П.И. Юргенсона

Преподаватель – Иванова Ирина Ивановна (телефон 8-916-888-88-88)

Концертмейстер – Петров Иван Петрович

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ²

1. Ф. Шуберт, сл. М. Клаудиуса, пер. А. Машистова «Колыбельная песня»

2. Итальянская народная песня в обр. А. Долуханяна, русский текст

Ю. Батицкого и Р. Виккерса «Четыре таракана и сверчок»

Общее время звучания – 5 мин. 30 сек.

Адрес электронной почты iraivaivanova@mail.ru

¹ Если нет названия коллектива, следует написать Дуэт (или Трио, или вокальный ансамбль ДМШ им. В.Я.Шебалина)

² Программу можно прислать позже - до 25 января 2019 г.