


ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА имени В. Я. Шебалина»

"УТВЕРЖДЕНО"

директор ГБУДО г. Москвы

"ДМШ им. В.Я. Шебалина"

 И. Ф. Мазур



Приказ № 7 - Од от 18. 04.2017 г.

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

(по состоянию на 01.04.2017 г.)

Москва, 2017 г.

1. Введение

1.1. Общие сведения о школе

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени В. Я. Шебалина» основана в 1968 году.

Полное наименование образовательного учреждения: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени В. Я. Шебалина».

Краткое наименование образовательного учреждения: ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. В. Я. Шебалина»

Адрес образовательного учреждения: 115563, г. Москва, Борисовский проезд, д. 12, корп. 2.

Тел./факс: (495) 394-23-22

Адрес электронной почты: shebalin48@gmail.com

Учредитель: Департамент культуры города Москвы.

Тип образовательного учреждения: учреждение дополнительного образования.

Вид образовательного учреждения: детская музыкальная школа.

Организационно-правовая форма: государственное бюджетное учреждение.

Реквизиты лицензии на право ведения образовательной деятельности:

Серия	№	Рег. номер	Срок действия
77	005115	032028	бессрочно

1.2. Организация и содержание самообследования

В соответствии с Порядком проведения самообследования образовательной организации, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 в Государственном бюджетном учреждении дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени В. Я. Шебалина» (далее – ДМШ им. В. Я. Шебалина или Школа) был издан приказ от 19 января 2015 года № 5-а «Об утверждении Положения о порядке проведения самообследования и назначении ответственных лиц».

Самообследование ДМШ им. В. Я. Шебалина проводилось по следующим направлениям:

1. образовательная деятельность Школы;
2. структура и система управления Школы;
3. качество кадрового обеспечения Школы;
4. качество библиотечно-информационного обеспечения Школы;
5. материально-техническая база Школы;
6. качество учебно-методического обеспечения Школы;
7. творческая деятельность школы;
8. функционирование внутренней системы оценки качества образования.

2. Аналитическая часть

Школа ведет целенаправленную и системную работу по обеспечению доступности и совершенствования качества образования, по повышению уровня организационно-методической деятельности, пополнению школы квалифицированными кадрами, укреплению и развитию ее материально-технической базы, нормативно-правовых основ деятельности, поддержке и развитию художественного творчества одаренной и талантливой молодежи.

2.1. Образовательная деятельность

В настоящее время ДМШ им. В. Я. Шебалина реализует следующие дополнительные общеобразовательные программы:

- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств.

2.1.1. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств:

Основной целью этой образовательной программы является создание условий для обучения детей и подростков музыкальному искусству, приобретения ими знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства (инструментального, вокального, хорового), а также опыта творческой деятельности, развития мотивации к познанию и творчеству.

Исходя из поставленной цели, данная образовательная программа призвана обеспечить решение следующих основных задач:

- выявление музыкально одаренных детей и молодежи, а также обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- использование возможностей нравственного потенциала искусства в целях духовно-нравственного воспитания личности;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

Перечень программ в области музыкального исполнительства: инструментального и вокально-хорового

Таблица 1

Наименование программы	Инструмент	Срок обучения
Инструментальное исполнительство		
Фортепиано	Фортепиано	7/5 лет
Духовые и ударные инструменты	Флейта	7/5 лет
	Труба	7/5 лет
	Кларнет	7/5 лет
	Саксофон	7/5 лет
	Валторна	7/5 лет
	Тенор, тромбон, туба	7/5 лет
	Ударные инструменты	7/5 лет
Струнные инструменты	Скрипка	7/5 лет
	Виолончель	7/5 лет
	Арфа	7/5 лет
Народные инструменты	Аккордеон	7/5 лет
	Баян	7/5 лет
	Балалайка	7/5 лет
	Домра	7/5 лет
	Народное пение	7/5 лет
	Гитара	7/5 лет
Вокально-хоровое исполнительство		
Академическое сольное пение		5/7 лет
Хоровое пение		5/7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств, реализуемая ГБУДО города Москвы «Детская музыкальная школа имени В. Я. Шебалина», является комплексной. Учебный план программы включает в себя следующие учебные дисциплины: занятия по специальности (выбранный вид музыкального исполнительства), сольфеджио, коллективное музицирование (хор/оркестр/ансамбль),

слушание музыки (народное творчество), музыкальная литература, а также предмет по выбору из числа дополнительных предметов, предложенных школой.

В результате освоения данной образовательной программы учащиеся получают общее музыкальное образование. Учащимся, проявившим профессиональные способности и склонность к продолжению музыкального образования, школа обеспечивает подготовку к поступлению в профессиональное образовательное учреждение в области музыкального искусства (по профилю подготовки).

Учебным планом образовательной программы предусмотрены: индивидуальные занятия по выбранному виду музыкального исполнительства; групповые занятия по дисциплинам: сольфеджио, слушание музыки (народное творчество), музыкальная литература, коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр). Часовая нагрузка в неделю – от 5-7 академических часов (1-4 классы) до 8,5 академических часов (5-7 классы).

Результатом освоения данной образовательной программы должно стать умение на практике применять полученные знания и навыки, потребность в самообразовании в области музыкального искусства.

На протяжении всего периода обучения осуществляется текущий контроль успеваемости обучающихся по всем предметам учебного плана. В конце каждого учебного года проводится промежуточная аттестация по специальности, в конце всего курса обучения – итоговая аттестация по специальности и сольфеджио.

Учащимся, освоившим образовательную программу в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ, подтверждающий получение дополнительного образования в области музыкального искусства. Форма указанного документа утверждается образовательным учреждением.

В целях приведения в соответствие с требованиями федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательные программы, реализуемые ДМШ им. В. Я. Шебалина, школа подготовила дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:

1. Фортепиано
2. Струнные инструменты
3. Духовые и ударные инструменты
4. Народные инструменты
5. Хоровое пение

2.1.2. Сведения о контингенте обучающихся

Таблица 2

Количество обучающихся в учебном заведении по состоянию на 01.04.2016 года		
Всего	Бюджет	Внебюджет
744	646	98

Распределение обучающихся по видам музыкального исполнительства (бюджет)

Таблица 3а

Наименование программы	Количество учащихся
Фортепиано	231
Духовые и ударные инструменты	63
Струнные инструменты	76
Народные инструменты	137
Хоровое пение	139
Итого	646

Сведения о контингенте обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг

Таблица 3б (новые данные)

Наименование программы	Количество учащихся
инструмент	31
Сольное пение (академическое)	7
Подготовительная группа обучающихся	41
Хор	6
Группа обучающихся детей-инвалидов	13
Итого	98

Структура контингента (бюджет). Возрастная характеристика детского коллектива:

Общая численность учащихся, в том числе:	646
- детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	396
- детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	238
-детей старшего школьного возраста (15 - 18 лет)	12

Социальный состав обучающихся:

Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	15 (2,3%)
- учащиеся с ограниченными возможностями здоровья -	10 (1,5%)
- дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей -	4 (0,6%)
Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	1(0,2%)

Сохранность контингента

Таблица 4

Охват детского населения работой ДМШ	Сохранность контингента				Наличие конкурса при приеме в ДШИ				
	Общее количество обучающихся до 17 лет включительно	Количество принятых учащихся в среднем	Общее количество выпускников / в т.ч. с доп.8-м классом (чел.)	Процентное соотношение кол-ва выпускников к количеству обучающихся в 1 классе (количество выпускников в % к кол-ву обучающихся в 1 классе)	Общее количество детей, участвующих в отборе при приеме в ДМШ (чел.)		Доля детей, зачисленных в ДМШ по результатам отбора, от общего количества поступающих (%)		
2017 г.	2016 г.	2015г	2016г	2015г	2016 г.	2015 г.	2016г	2015г	2016 г.
646	87	86/ 96	74/76	52 %	87%	215	207	23,2 %	42%

Анализ данных показывает средний уровень сохранности контингента.

Таблица 5

Год выпуска	Всего выпускников	Количество выпускников, поступивших в профильные СПОУ	Процент поступления
2016	76	9	12 %

2015	96	9	9,4 %
2014	84	7	8,3%

Анализ востребованности выпускников школы за последние три года (2014-2016) показал, что по всем направлениям дополнительной общеобразовательной программы художественно-эстетической направленности, реализуемой ДМШ им. В. Я. Шебалина, продолжают обучение по профилю в среднем 8,7 % от общей численности выпускников школы.

Сведения о приеме в ДМШ им. В. Я. Шебалина

Таблица 6

Год	По плану	Количество поданных заявлений	Количество принятых учащихся
2016	87	207	87
2015	50	215	50
2014	94	218	94

При проведении анализа материалов по приему в школу за последние три года (2014-2016) выяснилось следующее. Желаящих поступить в ДМШ им. В. Я. Шебалина в среднем ежегодно по заявлениям составляет 213 человек на 77 планируемых мест.

В целом, приведенные сведения по поступлению выпускников Школы в средние профессиональные образовательные учреждения в области музыкального искусства и приему учащихся демонстрируют востребованность в городе Москве деятельности ДМШ им. В.Я. Шебалина.

2.1.3. Успеваемость обучающихся. Результаты промежуточной аттестации

Чет-верти	Количество учащихся	Успеваемость %	Отлично Кол-во	Хорошо Кол-во	Удовлет-ворительно Кол-во	н/а Кол-во	Качество успеваемости (%)
Фортепиано							
IV	255	100%	145	97	13	–	95
I	255	100%	107	135	13	–	95
II	255	100%	124	123	8	–	97
III	255	100%	122	120	13	–	95
							95,5
Духовые и ударные инструменты							
IV	54	100%	21	31	2	–	96
I	54	100%	25	26	3	–	94
II	54	100%	25	26	3	–	94
III	54	100%	26	25	3	–	94
							94,5
Струнные инструменты							
IV	76	100%	43	30	3	–	96
I	76	100%	41	32	3	–	96
II	76	100%	48	26	2	–	97
III	76	100%	49	24	3	–	96
							96,2
Народные инструменты							
IV	140	100%	82	44	14	–	90
I	140	100%	59	72	9	–	94
II	140	100%	67	64	9	–	94
III	140	100%	71	59	10	–	93
							92,8

Сольное пение							
IV	9	100%	9	-	-	-	100
I	9	100%	6	3	-	-	100
II	9	100%	6	3	-	-	100
III	9	100%	7	1	1	-	89
							97,2
Хоровое пение							
IV	146	100%	62	65	19		87
I	146	100%	50	93	3	-	98
II	146	100%	62	80	4	-	97
III	146	100%	59	82	5	-	97
							94,8
Итого							
IV	680	100%	362	267	51	-	92,5
I	680	100%	288	361	31	-	95
II	680	100%	332	322	26	-	96
III	680	100%	334	311	35	-	95
							94,6

Анализ результатов промежуточной аттестации в текущем учебном году показал, что качество успеваемости, в среднем, держится на уровне 85,5 %. Наиболее высокие показатели демонстрируют обучающиеся по программам: «Сольное пение» (97,2%); «Струнные инструменты» (96%); «Фортепиано» (95,5%).

Ниже качественный уровень успеваемости обучающихся по программам «Духовые и ударные инструменты» (94,5%); «Народные инструменты» 92,8%.

2.1.4. Творческие достижения обучающихся

Ежегодно ученики ДМШ им. В. Я. Шебалина принимают участие во всероссийских, международных, межрегиональных, региональных, муниципальных фестивалях, конкурсах, концертах, олимпиадах, удостаиваясь высоких наград среди участников творческих мероприятий.

Перечень конкурсов, фестивалей, смотров международного, всероссийского, регионального, городского и окружного уровней, в которых учащиеся школы принимали участие и становились победителями в период с 01.04. 2016 г. по 31.03. 2017 г.:

IV Московский международный детский и юношеский фестиваль искусств «Орфейус» в Доме композиторов - Езеева Н. 3 кл., Калинич А. 3 кл.(преп.Ларина Н. В.) – **Дипломы лауреатов I степени**

Международный фестиваль-конкурс «Московская мозаика» в КЦ «Онежский» - Кирвалидзе Г. 5 кл. (преп. Бабаева Н. А.) – **Диплом лауреата 3 степени**, Колесникова Н. 2 кл., Тютяев И. 5 кл. (преп. Чаплыгина Н. В.) - **Дипломанты**

XII Московский международный фестиваль славянской музыки в ДШИ им. М. Балакирева – оркестр РНИ с ансамблем «Журавушка», солистка Соболева А. 4 кл. (рук. Пряжников Ю. М., Иутина Е. А., конц. Найденова М. А.) – **I место**, Демидов И. 3 кл., Ермаков Е. 2 кл. (преп. Пряжников Ю. М.) – **Дипломанты**

Международный конкурс «АМАДЕУС» в г. Брно (Чехия) – Марчук Анна 3 кл. (преп. Ермакова Е. А.) – **Лауреат I премии**

Международный конкурс исполнительского искусства «Звучащая жемчужина» в г. Самара – Езеева Анастасия 4 кл. (преп. Ларина Н. В.) – **Диплом II степени, спец. Диплом «Поющий рояль»**

II Международный конкурс юных гитаристов в г. Братислава (Словакия) – Демидов М. 5 кл. (преп. пряхников Ю. М.) – **Дипломы в номинациях соло и ансамблях.**

V Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Славянские встречи» в г. Минске – Журавлева А. 5 кл. (преп. Семенчукова М. В.) – **Диплом I степени**

IV Международный конкурс юных гитаристов в г. Киров – Демидов М. 5 кл. (преп. Пряхников Ю. М.), в номинации «солист» – **Грамота**, в номинации «ансамбль» - **Диплом**

XIII Всероссийский заочный вокальный и музыкальный конкурс для детей и взрослых «Мелодинка» - дуэт: Калинина А. 7 кл. (преп. Ермакова Е. А.) и Чучилин С 3 кл. (преп. Бабаева Н. А.) – **Диплом лауреатов I степени**; Тютяев И. 5 кл. (преп. Чаплыгина Н. В.) - **Диплом лауреата I степени.**

I Всероссийский фестиваль-конкурс юных пианистов им. В. С. Калинникова- Трофимова П. 4 кл. (преп. Ермакова Е. А.) – **Диплом лауреата, 2 премия**

Всероссийский детский фестиваль «Старые добрые песни» в Джаз-клубе КЗ «Олимпийский» - Новикова П. 4 кл. (преп. Иутина Е. А.) – награждена **Грамотой «Кино»**

XI Всероссийский фестиваль-конкурс детских народно-певческих ансамблей и солистов «Новое поколение» в МГИМ им. А. Шнитке – фольклорный ансамбль «Журавушка» - **Лауреат I степени.** Солисты: Жукова Н. 2 кл., дуэт Чернышевых М. 7 кл. и С. 5 кл. - **Лауреаты I степени**, Исаева Н. 5 кл., Соболева А. 4 кл. – **Лауреаты II степени** (рук. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.)

VII Российский фестиваль-конкурс юных пианистов «Дуэт» - «Дружба городов России» в г. Санкт-Петербурге – дуэт: Ерохина А. 5 кл. (преп. Саприко Е. А.) и Педанова Д. 6 кл. (преп. Рассихина Л. А.) – **Диплом лауреата 2 степени и участники Гала-концерта в Музыкальном Лицее Комитета по культуре г. С.-Петербурга**; Дуэт Никифорова К. и Петрова М. 3 кл. (преп. Головач С. В.) – **Дипломанты**; дуэт Ерохина А. 5 кл. и Балыкин Н. 6 кл (преп. Почетный работник культуры г. Москвы Соборнова Е. Ф.) – **Дипломанты**; дуэт Велькина Е. и Бобкова Л. (преп. Саприко Е. А.) – **Диплом** за исполнение Тарантеллы Мошелеса.

Всероссийский фестиваль музыки и танца «Традиция» - фольклорный ансамбль «Журавушка» - **Диплом I степени**, выступление на церемонии награждения в КЦ «Москвич» (рук. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.)

II Всероссийский конкурс юных гитаристов в г. Озеры – Ермаков Е. 3 кл. (преп. Пряхников Ю. М.) - **Дипломант**

Региональный конкурс юных гитаристов в г.Пятигорске – Демидов М. 4 кл. – **II место**, в номинации «Учитель и ученик» - Демидов М. и преп. Пряхников Ю. М. – **II место**

VI Межрегиональный фестиваль юных исполнителей на ударных инструментах «Звонкая капель» в ГБОУ «Воробьевы горы», Центра эстетического воспитания детей «Моцарт» - Бабенков А. 4 кл. (преп. Козляковский А. А., конц. Найденова М. А.) – **Диплом лауреата I степени**, преподаватель – **благодарность**

III Региональный фестиваль «Поэзия струн» учащихся струнных отделений ДМШ и ДШИ г. Москвы и московской области в ГМПИ им. М. М. Ипполитова-Иванова – Каменева К. 6 кл., Волевач Е. 3 кл. (преп. Тимофеева В. А., конц. Илюхина Т. В.), Блажеева Н. 2 кл. (преп. Маховикова Е. Г., конц. Головач С. В.), Чайка С. 4 кл. (преп. Лозинская Н. А., конц. Курбанова Ю. Е.) – **Дипломы**

Региональный Открытый окружной конкурс-фестиваль «Традиции Ипполитовской школы» - Езеева А. 4 кл. (преп. Ларина Н. В.) – **Лауреат**, Ерохина А. 5 кл. (преп. Саприко Е. А.), Петрова М. и Никифорова К. 4 кл. (преп. Головач С. В.), Ерохина А. 5 кл. и Балыкин Н. 6 кл. (преп. ПРК г. Москвы Соборнова Е. Ф.) – **Дипломы**

VI Межрегиональный творческий фестиваль «Серебро рождества» в Доме Национальностей – хор «Родничок» (рук. и дир. Биленко И. П., конц. Гомзикова Ю. М.) - **Лауреат**

Фестиваль «Tabula rasa» - Гроник А. 2 кл. (преп. Заболотин П. А.)

VIII фестиваль современной музыки им. Ю. Саульского – Калинин А. 3 кл. (преп. Ларина Н. В.) – **Диплом лауреата**, преподавателю – **Благодарность «За подготовку»**

Фестиваль-конкурс музыки московских композиторов «Подснежник» - младшая группа Камерного хора «Вера» (рук. Почетный работник культуры г. Москвы Коваленко Т. А., хормейстер Лапланш Е. Л., конц. Аверьянов А. В.) - **Диплом**
Преподаватели награждены **Дипломами «За подготовку»**

IV Московский конкурс юных скрипачей и виолончелистов «Волшебный смычок – 2016» - Волевач Е. 2 кл. (преп. Тимофеева В. А., конц. Илюхина Т. В.) – **Диплом**, Александрова П. 3 кл. (преп. ЗРК РФ Симонова Э. Ф., конц. Головач С. В.) – **Грамота**.

III Открытый фестиваль юных пианистов «Клавиры-концерт» в ДМШ им. Н. Петрова – Марчук А. 2 кл. (преп. Ермакова Е. А.) – **Диплом лауреата**, выступление в Гала-концерте с оркестром Александра Хургина «Cantus firmus» («Основной голос»)

Московский Открытый конкурс исполнителей по классу гитары им. А. Иванова-Крамского – Демидов М. 4 кл. (преп. Пряжников Ю. М.) – **Диплом**

II Открытый фестиваль детско-юношеского творчества им. К. Молчанова в ДМШ им. К. Молчанова – дуэт: Савостикова Е. 6 кл. (преп. Бакшевская О. А.) и Костюшина Е. (преп. Гирель А. Я.) – **Диплом III степени**

Городской конкурс народной песни «Веселая карусель» во Дворце творчества на Воробьевых горах – Жукова Н. 2 кл., младшая группа ансамбля «Журавушка» -

Лауреаты; дуэт: Чернышевы М. 7 кл. и С. 5 кл., старшая группа ансамбля «Журавушка» - **Дипломанты** (рук. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.)

Детский благотворительный фестиваль Центрального и Южного викарианств «Пасха красная» - Соловьева О. 7 кл. (преп. Полторакова Л. Н.), хор мальчиков (преп. Лапланш Е. Л., конц. Аверьянов А. В.), хор «Родничок» (рук. Биленко И. П., конц. Гомзикова Ю. М.), унисон балалаек (преп. Подымова В. А., конц. Павлович О. А.), преподаватели: Полторакова Л. Н., Садкова Г. А.,

Городской фестиваль «Арфа в России сегодня» в ДМШ им. Ф. Шуберта – Коровицына С. 6 кл., Егорова Е. 3 кл. (преп. Соловьева О. А.)

Фестиваль учащихся ДМШ и ДШИ г. Москвы «Виолончельное поколение» - Волевач Е. 3 кл. (преп. Тимофеева В. А., конц. Илюхина Т. В.)

Открытый конкурс-фестиваль музыкантов-инструменталистов «Виват, оркестр!» - Бабенков А. 5 кл., Кирьянов Д. 5 кл. (преп. Козляковский А. А.), Соловьева О. 8 кл., Синицына Н. 7 кл. (преп. Полторакова Л. Н.), Блынский В. 6 кл. (преп. Челобаев О. Ю.), Дмитриев И. 1 кл., Кузнецов И. 3 кл., Кудинов Д. 4 кл. (преп. Дмитриев А. А.) – **все участники Лауреаты I, II степеней**

Московский Открытый фестиваль юных исполнителей на балалайке и домре «Александр Цыганков приглашает» в ДМШ им. Л. Бетховена – Рудова С. 6 кл. (преп. Бакшевская О. А., конц. Чернышева Е. А.), Бобровенко К. 3 кл., Лыкова Д. 5 кл. (преп. Семенова Н. Г., конц. Курбанова Ю. Е.) – **Грамоты**

Фольклорный конкурс «Золотые россыпи» в Московском центре детского творчества «Культура и образование» - ансамбль «Журавушка» (рук. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.) – **Грамота**

XIV Московский Открытый фестиваль учащихся отделов народных инструментов, фольклора и народного пения ДМШ и ДШИ «Северные звездочки» - Рудова С. 6 кл. (преп. Бакшевская О. А., конц. Чернышева Е. А.)

III Московский Открытый конкурс исполнителей на народных инструментах и народного пения «Золотой колос» в ДМШ им. В. Стасова - Бобровенко К. 3 кл. (преп. Семенова Н. Г., конц. Курбанова Ю. Е.) – **Лауреат III степени**, Смирнова Д. 4 кл. (преп. Бакуняева Я. Е.) – **Грамота**, Кузнецов А. 7 кл. (преп. Подымова В. А., конц. Павлович О. А.) - **Лауреат I степени**, Колосов В. 3 кл. (преп. Подымова В. А.) – **Диплом**, Ансамбль «Журавушка» (рук. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.) - **Лауреат I степени**, солисты Соболева А. 5 кл. - **Диплом**, Исаева А. 6 кл. - **Лауреат III степени**

Фестиваль «Джаз-момент» в ДМШ им. Й. Гайдна – Гроник Антон (преп. Заболотин П. А.) - **Диплом**

Фестиваль «Хоровая весна – 2017» в МГДМШ им. С. Прокофьева – хор «Родничок» (рук. Биленко И. П., конц. Гомзикова Ю. М.) – **Лауреат I степени**

Открытый окружной фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Эстафета поколений» памяти Н. Савичева в ДМШ им. Л. Оборина – Лыкова Д. 5 кл. (преп. Семенова Н. Г., конц. Курбанова Ю. Е.) – **3 место**

Открытый фестиваль-конкурс юных музыкантов «Виват, музыка!», посвященный 90-летию С. РOSTроповича в ДМШ им. П. И. Юргенсона – Каменева К. 6 кл. (преп. Тимофеева В. А., конц. Илюхина Т. В.) – **Грамота**, Волевач Е.3 кл. – **Диплом**, ансамбль виолончелистов - **Лауреат II степени**

VII Открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей на ударных инструментах им. С. Г. Ветрова в ГМПИ им. М. М. Ипполитова-Иванова – Бабенков А. 5 кл. (преп. Козляковский А. А., конц. Найденова М. А.) – **Диплом лауреата**, Эжк А.4 кл. – **Диплом**

Открытый юношеский фестиваль им. Гнесиных в РАМ им. Гнесиных - Каменева К. 6 кл., Волевач Е.3 кл. (преп. Тимофеева В. А., конц. Илюхина Т. В.) – **Дипломы**

V Московский Открытый конкурс юных исполнителей на народных инструментах имени Н. Будашкина – Кошман Н. 3 кл., Рудова С. 6 кл. (преп. Бакшевская О. А., конц. Чернышева Е. А.), Бобровенко К. 3 кл. (преп. Семенова Н. Г., конц. Курбанова Ю. Е.), Кузнецов А. 7 кл. (преп. Подымова В. А., конц. Павлович О. А.) - **Лауреат III степени**, оркестр РНИ (рук. и дир. Пряжников Ю. М.) – **Диплом**

II Московский Открытый фестиваль «Русская камерная музыка XIX века» имени В. Одоевского – Езеева А. 4 кл. – **Диплом I степени**, Кисетов К. 5 кл. – **Диплом II степени** (преп. Ларина Н. В.)

Фестиваль в ДМШ им. Р. Глиэра для детей с ограниченными возможностями «Мой свет – музыка» - Хабарова В., выпускница школы (преп. Ларина Н. В.) – **спец. приз «За преданность искусству»**

X Открытый фестиваль им. А. Скрябина – Ерохина А. 5 кл. (преп. Саприко Е. А.) – **Лауреат II степени**, Никифорова К. 4 кл. (преп. Головач С. В.) - **Диплом**

XI Московский фестиваль им. Э. Грига – Марчук А. 3 кл. (преп. Ермакова Е. А.) – **Лауреат I степени**

V Рождественский Хоровой фестиваль – Камерный хор «Вера» и хор мальчиков (рук. и дирижер ПРК г. Москвы Коваленко Т. А., хормейстер Лапланш Е. Л., конц. Аверьянов А. В.)

VI Открытый окружной фестиваль “Семейные встречи» в ДМШ им. Т. А. Докшицера. В номинации «Дети и родители-любители музыки» - семейный ансамбль Семеновых – папа и дочь Катя (преп. Гомзикова Ю. М.) – **Лауреаты.**

I Пасхальный фестиваль клиросных хоров в Храме Покрова Святой богородицы в Орехово-Борисово - Камерный хор «Вера», (рук. Почетный работник культуры г.Москвы Коваленко Т. А., хормейстер Лапланш Е. Л., конц. Павлович О. А.)

Окружной конкурс ДМШ и ДШИ ЮАО по чтению с листа на уроках сольфеджио «Я красиво петь могу» - Александрова П. 4 кл. (преп. Асютина Г. И.) – **I место**, Федорченко М. 5 кл.(преп. Дегтярева Н. Л.) – **I место**, Бухарина С. (преп. Аширбекова И. В.) - **I место**, Антонова А. 7 кл. (реп. Асютина Г. И.) – **III место**

IX Открытый окружной фестиваль юных исполнителей на трубе им. Н. В. Бердыева в ДМШ им. Э. Гилельса – Дмитриев И. 1 кл. – **Дипломант I степени**, Кузнецов И. 3 кл. – **Дипломант III степени** (преп. Дмитриев А. А.)

Фестиваль хоровых коллективов ДМШ и ДШИ ЮАО «Звонкие голоса России» в ДМШ им. Б. Чайковского – хор «Родничок» (рук. Биленко И. П., конц. Гомзикова Ю. М.), средняя группа Камерного хора «Вера», ансамбль мальчиков (рук. ПРК г. Москвы Коваленко Т. А., хормейстер Лапланш Е. Л., конц. Аверьянов А. В.)

Показатели, связанные с участием учащихся в массовых мероприятиях:

Численность/удельный вес численности учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе	472 (73%)
На международном уровне	60 (9,2%)
На всероссийском уровне	28 (4,3%)
На межрегиональном уровне	58 (9%)
На городском уровне	202 (31,2%)
На окружном уровне	124 (19%)

Творческие мероприятия с участием учащихся ДМШ им. В. Я. Шебалина в целом представлены в таблице 8.

Итоги анализа по направлению: «Образовательная деятельность»

Положительные стороны:

- Высокий уровень и конкурентоспособность учащихся ДМШ им. В. Я. Шебалина в сфере сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства.
- Активная концертная деятельность.
- Востребованность выпускников ДМШ им. В. Я. Шебалина по всем реализуемым программам.
- Востребованность деятельности школы, подтвержденная данными о приеме.
- Стабильно хорошая успеваемость обучающихся.

Проблемы:

- Недостаточное развитие эстрадно-джазового направления (инструментального и вокального).
- Недостаточное использование в учебном процессе компьютерных средств обучения.
- Недостаточность внимания, уделяемого решению учебной проблемы, касающейся установления и развития в процессе обучения межпредметных связей.
- Слабая посещаемость некоторыми учащимися предметов музыкально-теоретического цикла.

Перспективы:

- Обновление и развитие информационно-развивающей среды школы.
- Расширение перечня образовательных услуг.
- Разработка ряда новых образовательных программ, учитывающих разноплановость контингента учащихся и основанных на индивидуальном подходе.
- Разработка новых инновационных и экспериментальных образовательных программ с использованием ИКТ-технологий.
- Расширение комплекса предметов по подготовке к школе учащихся дошкольного возраста.
- Развитие сферы платных образовательных услуг.

Творческие мероприятия (фестивали, конкурсы, конференции)

Таблица 8

№ п/п	Отдел	Уровни									
		Международный		Всероссийский		Межрегиональный		Городской		Окружной	
		Кол-во мероприятий	Кол-во участников	Кол-во мероприятий	Кол-во участников	Кол-во мероприятий	Кол-во участников	Кол-во мероприятий	Кол-во участников	Кол-во мероприятий	Кол-во участников
1.	Фортепианный	5	8	3	11	1	6	6	8	-	-
2.	Духовых и ударных инструментов	-	-	-	-	1	1	3	10	1	2
3	Струнных инструментов	-	-	-	-	1	4	2	4	-	-
4	Народных инструментов	2	37	2	2	1	1	7	54	1	5
5.	Хорового пения	1	15	2	15	1	46	4	126	2	113
6.	Музыкально-теоретических предметов	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4
	ВСЕГО:	8	60	7	28	5	58	22	202	5	124

3. Структура и система управления

Основными составляющими системы управления ДМШ им. В. Я. Шебалина являются структура и процесс управления. Управление ДМШ им. В. Я. Шебалина осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и самоуправления коллектива.

Формами школьного самоуправления являются:

- Общее собрание трудового коллектива;
- Совет Школы;
- Педагогический совет Школы;
- Совет родителей.

Формы школьного самоуправления одновременно выступают постоянно действующими органами управления Школой, функционирующими на основании Устава ДМШ им. В. Я. Шебалина и соответствующих Положений. Единоличным исполнительным органом управления ДМШ им. В. Я. Шебалина является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы (за исключением вопросов, отнесенных федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами города Москвы, иными правовыми актами города Москвы, уставом Школы, к компетенции учредителя), а именно:

- согласует деятельность всех участников образовательного процесса в соответствии с поставленными целями, программой и ожидаемыми результатами;
- организует гражданско-правовую, договорную, финансово-хозяйственную и кадровую деятельность Школы, в т.ч. обеспечивает исполнение договорных обязательств по выполнению работ, оказанию услуг, утверждает штатное расписание и должностные инструкции работников, устанавливает ставки заработной платы и должностные оклады, а также объемы педагогической нагрузки педагогических работников, обеспечивает соблюдение Школой финансовой дисциплины;
- обеспечивает постоянную работу над повышением качества предоставляемых Школой государственных и иных услуг, выполнением работ;
- обеспечивает составление и выполнение в полном объеме плана финансово-хозяйственной деятельности Школы в соответствии с порядком, определенным учредителем;
- подписывает обязательные для исполнения правовые акты и иные локальные акты Школы, выдает доверенности на право представительства от имени Школы;
- в соответствии с федеральными законами определяет состав и объем сведений, составляющих служебную тайну, а также устанавливает порядок ее защиты и обеспечивает его соблюдение;
- обеспечивает соблюдение законности в деятельности Школы, контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений Школы;
- представляет Общему собранию трудового коллектива Школы для принятия проекты устава Школы, направлений развития Школы, планов экономического и социального развития Школы, ежегодных отчетов о поступлении и расходовании средств;
- представляет Общему собранию трудового коллектива на согласование предложения о вступлении Школы в ассоциации, союзы, комплексы и иные объединения предприятий, учреждений, организаций и о выходе из них;
- представляет Педагогическому совету Школы для принятия проект годового плана приема и выпуска учащихся;
- утверждает по согласованию с Советом Школы размеры премирования, надбавок и доплат к ставкам заработной платы и должностным окладам работников Школы, иных выплат стимулирующего характера;
- утверждает в установленном порядке Правила внутреннего трудового распорядка Школы, положения о порядке премирования работников Школы, установления им доплат, надбавок к ставкам заработной платы и должностным окладам, а также осуществления иных выплат стимулирующего характера;
- обеспечивает выполнение государственного задания в полном объеме;

- обеспечивает составление отчета о результатах деятельности Школы и об использовании закрепленного за ним на праве оперативного управления имущества в соответствии с требованиями, установленными учредителем.

Заместители директора осуществляют руководство учебно-воспитательной, культурно-просветительской, организационной, методической и административно-хозяйственной работой в Школе. Каждый из заместителей директора Школы, являясь звеном опосредованного руководства директора деятельностью Школы, обеспечивает функционирование определенного направления работы согласно своим должностным обязанностям.

Трудовой коллектив Школы осуществляет общее руководство ее деятельностью. Общее собрание трудового коллектива имеет исключительное право:

- принимать Устав Школы;
- принимать основные направления развития Школы, планы экономического и социального развития Школы, ежегодные отчеты о поступлении и расходовании средств;
- выражать мотивированное мнение по проектам правил внутреннего трудового распорядка Школы, порядка премирования работников Школы, осуществления иных выплат стимулирующего характера;
- одобрять коллективный договор и давать полномочия на его подписание от имени трудового коллектива;
- регулировать в Школе деятельность общественных организаций, разрешенную законом;
- избирать Совет Школы и заслушивать отчет о его деятельности, давать согласие на вступление Школы в ассоциации, союзы и другие объединения, а также выход из них.

Совет Школы осуществляет общее руководство ее деятельностью в период между общими собраниями трудового коллектива. Совет Школы осуществляет контроль за выполнением решений общих собраний трудового коллектива Школы, реализацией замечаний и предложений работников, информирует трудовой коллектив об их выполнении, а также решает различные вопросы производственного и социального развития Школы, если они не отнесены к компетенции Общего собрания трудового коллектива Школы, Педагогического совета Школы, директора Школы.

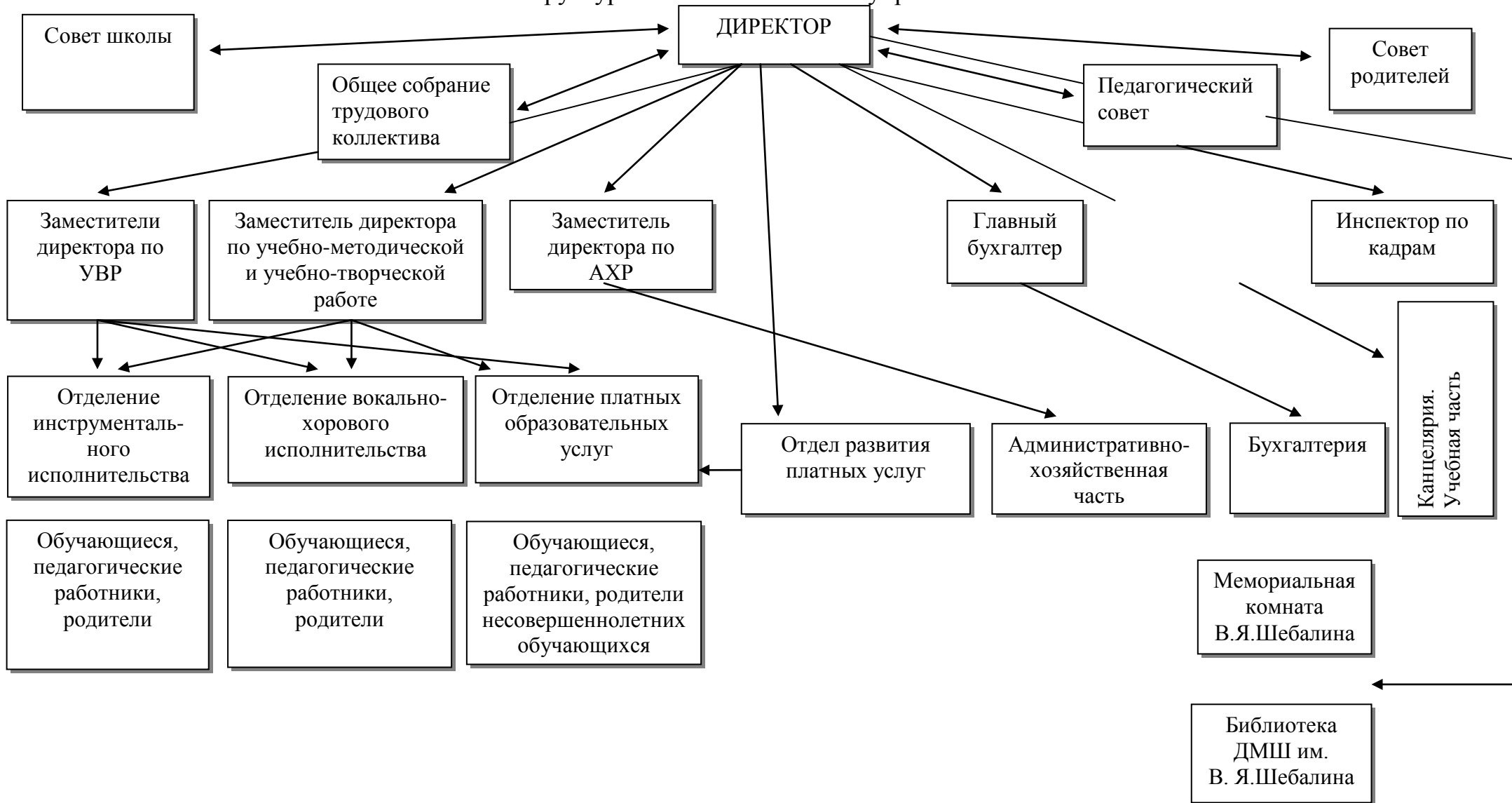
Педагогический совет осуществляет общее руководство деятельностью Школы в части организации образовательного процесса. В состав Педагогического совета Школы входят педагогические работники (директор школы, его заместители по учебно-воспитательной, организационной, методической, информационно-аналитической работе, преподаватели, концертмейстеры и другие педагогические работники).

Педагогический совет:

- разрабатывает и принимает программу развития Школы, образовательные программы и учебные планы, рабочие программы учебных дисциплин, общие правила организации режима учебно-воспитательного процесса (расписания занятий) в Школе, годовые учебные графики, Правила внутреннего распорядка для учащихся Школы;
- осуществляет мероприятия для организации и совершенствования методического обеспечения образовательного процесса;
- принимает годовой план приема и выпуска учащихся, определяет порядок и сроки проведения приемных прослушиваний (просмотров), возрастные и иные требования к поступающим.

Образовательный комплекс ДМШ им. В. Я. Шебалина представляет собой ряд основных структурных подразделений, обеспечивающих осуществление образовательной деятельности, а также информационно-аналитическое, учебно-методическое, учебно-творческое и культурно-просветительское сопровождение образовательного процесса. Это – отделения инструментального и вокально-хорового исполнительства, отделы информационно-аналитического и программно-методического обеспечения, развития платных услуг, библиотека, мемориальная комната В. Я. Шебалина. Структурные подразделения ДМШ им. В. Я. Шебалина не являются самостоятельными юридическими лицами, действуют на основании Устава образовательного учреждения и Положения о соответствующем структурном подразделении. Структура школы представлена в Схеме 1.

Структура школы и система ее управления



4. Качество кадрового обеспечения

Реализация образовательной программы в области музыкального искусства обеспечивается в школе педагогическими работниками, имеющими высшее и среднее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

4.1. Кадровый состав школы

В школе занято 98 работников, из которых 75 человек составляют педагогический состав. Число педагогических работников, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 62 человек (82,6%), ученую степень кандидата наук имеет 1 человека, почетные звания – 3 человек. Средний возраст педагогических работников – 50 лет.

В школе работают педагогические работники молодого возраста, среди них – 16 специалистов до 30 лет, что составляет 13,4% от общего количества педагогических работников.

Женщин – 108, мужчин – 55.

О кадровом составе

Таблица 9

		2012 г.	2013 г.	2014 г.	01.01.15г.
1.	Всего работников, осуществляющих свою деятельность на основе трудового договора (контракта)	98	98	98	97
2.	Общая численность педагогических работников	75	75	75	74
3.	Количество работников, работающих - на условиях совместительства - на условиях почасовой оплаты	12 -	12 -	12 -	10 -
4	Количество работников, имеющих: - высшее профессиональное образование - среднее профессиональное образование - среднее общее/полное образование	62 13 -	62 13 -	62 13 -	61 13 -
5	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	62(82,6%)	62(82,6%)	62(82,6%)	61(82,4%)
6	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	62(82,6%)	62(82,6%)	62(82,6%)	61(82,4%)
7	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	13(17,3%)	13(17,3%)	13(17,3%)	13(17,5%)
8	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности	13(17,3%)	13(17,3%)	13(17,3%)	13(17,5%)

	(профиля), в общей численности педагогических работников				
9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	51(68%)	51(68%)	51(68%)	50(67,6%)
10	Высшая	32(42,6%)	32(42,6%)	32(42,6%)	31(41,8%)
11	Первая	19(25,3%)	19(25,3%)	19(25,3%)	19(25,3%)
12.	Количество работников: - мужчин - женщин	15 60	15 60	15 60	14 60
13	Количество работников, имеющих почетные звания:	3	4	4	4
14	Количество работников, имеющих ученые степени: - кандидата наук - доктора наук	- -	- -	1 -	1 -
	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:				
	До 5 лет	5(6,6%)	5(6,6%)	5(6,6%)	5(6,7%)
	Свыше 30 лет	37(49,3%)	37(49,3%)	37(49,3%)	36(48,6%)
	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4(5,3%)	4(5,3%)	4(5,3%)	4(5,4%)
	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	31(41,3%)	31(41,3%)	31(41,3%)	30(40,5%)

Работники, имеющие почетные звания:

1. Симонова Э. Ф. - Заслуженный работник культуры РФ
2. Соборнова Е. Ф. – Почетный работник культуры г. Москвы
3. Коваленко Т. А.- Почетный работник культуры г. Москвы
4. Зайцев П. Г. - Заслуженный артист РФ

Данные по кадровому составу (см. таблицу 9) показывают, что за последние пять лет удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников стабилен и составляет в среднем 82,6%.

За последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников прошли 29 человек.

Уровень образования и возрастная характеристика преподавателей ДМШ им. В. Я. Шебалина на 01.04. 2015г.:

Таблица 10

Уровень образования (в % к общему количеству педагогических работников)	Возрастные группы (в % к общему количеству)	Потребность в преподавателях
---	---	------------------------------

Высшее Образование	в том числе, высшее образование в области искусств, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета	Среднее профессиональное	педагогических работников)			(количество вакантных ставок, перечень учебных предметов, по которым не обеспечен учебный процесс (ед., наименование учебного предмета)
			до 35 лет (%)	до 55 лет (%)	Старше 55 (%)	
82,6%	82,6%	17,3%	13,3%	42,7%	57,3%	-

Ведущие преподаватели школы принимают активное участие в деятельности городского методического совета детских школ искусств, участвуют в разработке образовательных программ нового поколения, выступают с учащимися в Москве и за ее пределами, приглашаются для работы в жюри фестивалей и конкурсов.

Многие выпускники ДМШ им. В. Я. Шебалина стали профессиональными музыкантами: концертирующими солистами и оркестрантами, концертмейстерами и преподавателями, звукорежиссёрами и музыкальными журналистами.

Гордость школы составляют ее бывшие ученики: лауреат Международных конкурсов, солист Российского национального оркестра под управлением М.Плетнёва, Симфонического оркестра Министерства обороны Российской Федерации, Камерного оркестра "Exilenta", Камерного оркестра "Musika Viva" под управлением А.Рудина Владислав Лаврик. Гастролирует по всему миру и выступает как дирижёр этих оркестров. Лауреат многочисленных Российских и Международных конкурсов, участница вокального ансамбля солистов "Ave Maria", солистка Московского детского музыкального театра "Экспромт", исполнительница главной роли в сериале "След" Мария Малышева. Солист Камерного музыкального театра им.Б.Покровского Андрей Цветков. Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов Александр Брюховский. Лауреат и дипломант Международных конкурсов в Милане и Санкт-Петербурге Андрей Аверьянов. Солистка Государственного академического оркестра русских народных инструментов "Русские узоры" Юлия Михайлова. Обладатель Гран-при конкурса им. А.Скрябина в Париже Александра Щербакова. Солистка Государственного академического оркестра русских народных инструментов им.Осипова Анастасия Щеглина. Артистка квартета "Скерцо" Светлана Столярова. Лауреат Международных конкурсов(включая Кубок мира) Юлия Америкова. Солист молодёжного ансамбля "Чунга-Чанга Этин Orchestra" Герман Осипов, Солисты оркестра театра «Геликон-опера», лауреаты Всероссийских и Международных конкурсов Станислав Лебедев и Юлия Комарова, в оркестре Юрия Башмета работает Елена Милякова. Некоторые выпускники работают на радио и телевидении – Елена Добровольская, Елена Кострикова, Олеся Орешенкова.

Преподаватели, получившие грамоты, благодарственные письма за подготовку лауреатов, дипломантов и пр. в 2014-2015 учебном году:

- **Преподаватель по классу фортепиано, Почетный работник культуры г. Москвы Е.Ф. Соборнова и преподаватель по классу фортепиано Е. А. Ермакова награждены Грамотами за подготовку Лауреатов II Открытого фестиваля юных пианистов «Концертино» Москва, 1-5 ноября 2014г.**
- **Преподаватель по классу хора и вокала Е. Л. Лапланш награждена Дипломом и Премией Правительства Москвы работникам государственных учреждений культуры г. Москвы в рамках проведения в 2014 г. РФ Года культуры в номинации «Лучший молодой специалист» Москва, ноябрь 2014г.**
- **Концертмейстер хора О. А. Павлович награждена Дипломом и Премией Правительства Москвы работникам государственных учреждений культуры г. Москвы в рамках проведения в 2014**

г. РФ Года культуры в номинации «Лучший молодой специалист» Москва, ноябрь 2014г.

- **Преподаватель по классу хора, заведующая хоровым отделением, Почетный работник культуры г. Москвы Т. А. Коваленко** награждена Дипломом и Премией Правительства Москвы работникам государственных учреждений культуры г. Москвы в рамках проведения в 2014 г. РФ Года культуры «За вклад в развитие культуры» Москва, ноябрь 2014г.

- **Концертмейстеру хора О. А. Павлович** вручена благодарность I Открытого Московского конкурса-фестиваля юных исполнителей на струнных щипковых народных инструментах им. Н. Калинина «За высокий профессионализм и успешное выступление» Москва, ноябрь 2014г.

- **Преподавателям по теоретическим дисциплинам И. В. Аширбековой Г. И. Асютинной, Н. Л. Дегтяревой** вручены Благодарности за участие в Международной научной конференции «П. И. Чайковский и XXI век» Москва, 12-14 ноября 2014г.

- **Преподавателю по классу домры Н. Г. Семеновой** вручено Благодарственное письмо за подготовку лауреата Московского фестиваля юных исполнителей на струнных народных инструментах «Струны души» Москва, 13 ноября 2014г.

- **Преподавателю по классу балалайки В. А. Подымовой** вручено Благодарственное письмо за подготовку лауреата Московского фестиваля юных исполнителей на струнных народных инструментах «Струны души» Москва, 13 ноября 2014г.

- **Преподаватель по классу фортепиано Е. А. Ермакова** награждена Дипломом за подготовку Дипломанта II Открытого фестиваля юных пианистов «Концертино» Москва, 1-5 ноября 2014 г.

- **Преподавателю по классу народного пения Е. А. Иутиной** объявлена Благодарность от Паралимпийского Комитета России «За участие в мероприятиях Паралимпийского комитета России, Направленных на развитие паралимпийского спорта в России», Москва 2016 год

- **Преподавателю по теоретическим дисциплинам Е. А. Экономовой** вручена Благодарность от Педагогической вокальной филармонии г. Москвы «За участие в первом концерте цикла «Вокальная классика» «Путешествие в Рождество»

- **Преподаватель по классу фортепиано Н. В. Ларина** награждена Грамотой за подготовку Дипломанта III московского фестиваля «Мой свет – музыка» для учащихся с ограниченными возможностями Москва, 7 – 14 декабря 2014 г.

- **Преподавателю по классу домры Н. Г. Семеновой** вручена Благодарность за подготовку участника VII фестиваля детского творчества «Новые имена Москвы» 2014г.

- **Преподавателю по классу гитары Ю. М. Пряжникову** вручена Благодарность за подготовку лауреатов II регионального конкурса юных гитаристов «Браво, гитара» Тула, 20 ноября 2014г.

- **Преподаватель по классу скрипки, заведующая отделом струнных инструментов Заслуженный работник культуры Э. Ф. Симонова** награждена Дипломом Международного форума классической музыки «За высокий уровень мастерства» Москва, 5-7 декабря 2014г.

- **Преподавателю по классу скрипки, заведующей отделом струнных инструментов Заслуженному работнику культуры Э. Ф. Симоновой** вручена Благодарность фестиваля ансамблей и оркестров учащихся ДМШ и ДШИ г. Москвы «Московская камерата – 14, за высокопрофессиональную подготовку и успешное выступление учащихся» Москва, 10 ноября – 19 декабря 2014г.

- **Преподаватель по классу хора, заведующая хоровым отделением, Почетный работник культуры г. Москвы Т. А. Коваленко** награждена Почетной Грамотой Союза композиторов России «За большой вклад в искусство хорового пения, высокую профессиональную работу с детьми, талантливое исполнение хоровых произведений современных российских композиторов» Москва, январь 2015г.

- **Преподаватель по классу фортепиано Е. А. Ермакова** награждена Грамотой Департамента культуры г. Москвы «За успешное выступление на смотре педагогической работы преподавателей фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Троицкого и Новомосковского административных округов г. Москвы Январь 2015 г.

- **Преподавателю по классу народного пения Е. А. Иутиной** вручено Благодарственное письмо администрации ГБОУ школы №996 за проведенный концерт «Как на масленичной неделе»

- **Преподаватель по классу фортепиано С. В. Головач** награждена Грамотой «За отличную

подготовку и выступление учащегося» II Открытого окружного фестиваля детского творчества им. Р. Глиэра Москва, февраль 2015 г.

- **Преподавателям по теоретическим дисциплинам И. В. Аширбековой Г. И. Асютиной, Н. Л. Дегтяревой** вручены Благодарности за подготовку учащихся к концерту ансамблевого музицирования «Эхо прошедшей войны» Москва, 13 февраля 2015г.
- **Преподавателям по теоретическим дисциплинам И. В. Аширбековой Г. И. Асютиной, Н. Л. Дегтяревой** вручены Благодарности за подготовку учащихся к Открытой окружной Олимпиаде по сольфеджио «Русские композиторы – детям» Москва, 26 февраля 2015г.
- **Преподаватель по классу народного пения Е. А. Иутина** награждена Почетной Грамотой «За творческий вклад в воспитание подрастающего поколения и подготовку участников Всероссийского детского фестиваля «Старые добрые песни». Тематический сезон «О дружбе и любви» Москва, март-апрель 2016г.
- **Преподавателю по теоретическим дисциплинам Н. Н. Даевой** вручена Благодарность за участие в творческой Патриотической акции «Музыка Победы» Москва, 2 марта 2015г.
- **Преподавателям по классу фортепиано Е. А. Саприко и Л. А. Рассихиной** вручены Благодарности за подготовку Лауреатов III Фестиваля музыки и живописи «Остров радости» Москва, март 2015 г.)
- **Преподавателю по классу фортепиано С. В. Головач** вручена Благодарность за подготовку Дипломантов III Фестиваля музыки и живописи «Остров радости» Москва, март 2015 г.)
- **Преподаватель по классу фортепиано, Почетный работник культуры г. Москвы Е. Ф. Соборнова** награждена Грамотой «За подготовку Дипломанта II Окружного открытого фестиваля им. Т. Н. Хренникова» Москва, март 2015г.
- **Преподаватель по классу виолончели В. А. Тимофеева** награждена Дипломом «За подготовку участника фестиваля открытого фестиваля им. Т. Н. Хренникова» Москва, март 2015г.
- **Преподаватель по классу виолончели В. А. Тимофеева** награждена Грамотой «За подготовку Лауреата II Окружного открытого фестиваля им. Т. Н. Хренникова» Москва, март 2015г.
- **Преподаватель по классу домры Н. Г. Семенова** награждена Грамотой «За подготовку Дипломанта II Окружного открытого фестиваля им. Т. Н. Хренникова» Москва, март 2015г.
- **Преподавателю по классу домры Н. Г. Семеновой** вручена Благодарность за профессиональную подготовку учащихся к выступлению во Всероссийском детско-юношеском конкурсе инструментального исполнительства «Зеленоградская сюита детства» Москва, 2015г.
- **Преподавателю по классу домры Н. Г. Семеновой** вручена Благодарность за подготовку лауреата (ансамбль) Открытого окружного Фестиваля «Музыка, помогавшая побеждать» Москва, март 2015г.
- **Преподавателю по классу домры Н. Г. Семеновой** вручена Благодарность Департамента Культуры, УМЦ г. Москвы за плодотворную работу, большой вклад в музыкально-эстетическое воспитание подрастающего поколения и сохранение национальных традиций Москва, 2015г.
- **Преподавателям по классу фортепиано Н. В. Лариной, Е. Ф. Соборновой, Н. В. Чаплыгиной** вручены Благодарности за подготовку Лауреатов и Дипломантов Московского регионального открытого конкурса – фестиваля романтической музыки «Традиции Ипполитовской исполнительской школы» Москва, март 2015г.
- **Преподаватель по классу фортепиано Е. А. Саприко** награждена Дипломом «За педагогическое мастерство» Московским региональным открытым конкурсом – фестивалем романтической музыки «Традиции Ипполитовской исполнительской школы» Москва, март 2015г.
- **Преподавателю по классу хора и вокала, руководителю методического центра «Вокальное исполнительство» Е. Л. Лапланш и преподавателю по классу скрипки, заведующей отделом струнных инструментов Заслуженному работнику культуры Э. Ф. Симоновой** вручены Благодарности за участие в жюри первого (окружного) этапа Детского музыкального конкурса, приуроченного к 175-летию П. И. Чайковского, в рамках XV Международного конкурса им. П. И. Чайковского Москва, 2015г.
- **Преподавателю по классу скрипки, заведующей отделом струнных инструментов Заслуженному работнику культуры Э. Ф. Симоновой** вручена Благодарность за успешную подготовку учащейся в первом (окружном) этапе Детского музыкального конкурса, приуроченного

к 175-летию П. И. Чайковского, в рамках XV Международного конкурса им. П. И. Чайковского Москва, 2015г.

• **Преподаватели по теоретическим дисциплинам И. В. Аширбекова Е. А. Экономова, Н. Н. Даева, Г. И. Асютина** награждены Грамотами за подготовку учащихся и выступления в концерте камерно-ансамблевого музицирования на уроках сольфеджио в ДМШ и ДШИ ЮАО «Все флаги в гости будут к нам...», Москва, 15 февраля 2017 г.

• **Преподавателю по классу фортепиано Е. А. Ермаковой** вручено письмо Аппарата Государственной Думы Федерального собрания РФ с Благодарностью за организацию концерта «Молодые таланты Отечества» Москва, 26 марта 2014г.

• **Преподаватель по классу виолончели В. А. Тимофеева** награждена Дипломом Регионального фестиваля ДМШ и ДШИ г. Москвы и Московской области «Поэзия струн» за подготовку Дипломантов фестиваля Москва, 19-21 марта 2015г.

• **Преподавателю по классу виолончели В. А. Тимофеевой** вручено Благодарственное письмо дирекцией образовательных программ Департамента культуры г. Москвы «За исполнительское мастерство и активное участие в концертах проекта «Северо-Запад-Юг» Москва, 2015г.

• **Преподавателю по классу общего фортепиано Н. П. Рожок** вручена Благодарность Дирекции образовательных программ в сфере культуры и искусства «За активное сотрудничество, высокий профессионализм и работу в составе Городского экспертного совета по направлению «Общее фортепиано». Москва, июнь 2016г.

• **Преподавателю по классу ударных инструментов А. А. Козляковскому вручено Благодарственное письмо ГМПИ им. М. М. Ипполитова-Иванова «За профессионализм в подготовке участников фестиваля, развитие системы музыкального образования детей, популяризацию исполнительства на ударных инструментах, развитие и сохранение традиций отечественной школы исполнительства на ударных инструментах»**

• **Преподавателю по классу ударных инструментов А. А. Козляковскому вручено Благодарственное письмо за подготовку лауреата VI Межрегионального фестиваля юных исполнителей на ударных инструментах «Звонкая капель»**

• **Преподавателю по классу хора и вокала, руководителю методического центра «Вокальное исполнительство» Е. Л. Лапланиш** вручена Благодарность Департамента культуры г. Москвы за помощь в организации Большого фестиваля Московских школ искусств Москва, март-апрель 2015г.

• **Итоги анализа по направлению: «Качество кадрового обеспечения»**

Положительные стороны:

- стабильный преподавательский состав, сформированный из числа педагогов, имеющих многолетний опыт работы с детьми;
- сохранение высокой исполнительской культуры школы им. В. Я. Шебалина;
- чуткое понимание педагогами особенностей детской возрастной психологии, способствующее раскрытию индивидуальных творческих способностей.

Проблемы:

- недостаточное количество преподавателей и концертмейстеров стремятся повысить свою квалификационную категорию.

Перспективы:

- создание условий для развития мотивации педагогических работников к повышению квалификационной категории.

5. Качество учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения

5.1. Библиотечный фонд

Библиотека ДМШ им. В.Я.Шебалина формировалась, пополнялась и обновлялась на протяжении всей истории школы. На сегодняшний день основной фонд нотной и музыковедческой

литературы, а также фонд звукозаписей, хранящихся в библиотеке ДМШ им. В.Я.Шебалина, составляют вместе более 3750 экземпляров.

Это книги о музыке и музыкантах, нотные издания произведений русских и зарубежных композиторов разных эпох, хрестоматии педагогического репертуара по обучению игре на различных музыкальных инструментах, учебники и учебные пособия по музыкально-теоретическим дисциплинам, богатейшая фонотека шедевров как отечественной, так и зарубежной классики, широко используемые в образовательной и культурно-просветительской деятельности школы.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Таблица 11

Общее количество единиц хранения (тыс.ед.)	В том числе:			
	Учебники, учебные пособия	Нотные издания, в т.ч. хрестоматии	Пластинки/ СД	Другое
3750 тыс.	2350 шт.	1310 шт.	35 шт. пластинок и СД -22 диска	Аудиокассеты – 24 шт. видео - 9

В расчете на каждого обучающегося приходится 6 единиц учебной и нотной литературы.

Таблица 12

Общая площадь, занимаемая библиотекой (кв.м.)	Наличие читального зала/ Количество посадочных мест	Библиотечный фонд		Количество экз. учебников и учебно-методической литературы на 1 учащегося всего (ед.)	Объем средств, затраченных на новые поступления (тыс.руб.)
		Общее количество единиц хранения (тыс. ед.)	Новые поступления за последние три года (ед.)		
9,3	0	3750	0	6	0

Анализ библиотечно-информационного обеспечения показал, что в настоящее время сохраняется потребность школы в приобретении следующей учебной литературы:

Таблица 13

№	Наименование	Необходимое количество (экз.)
1	1.Русская виолончельная музыка для виолончели и фортепиано. Выпуск 2, Издательство Музыка, выпуск 3, .., выпуск 4,7.Составитель и редактор В.Тонха 2. Челкаускас. Музыка виолончельная для юношества. Музыка. Выпуски 1-5, 3. Старинная музыка. Переложение для фортепиано для виолончели и фортепиано. Музыка. Сост.и редактор Г.Бострем. 4. Хрестоматия для виолончели 3 кл. ДМШ. Музыка,., 4 кл. Сост.и ред. И.Куус, Н.Полупан. 5. Педагогический репертуар. Избранные упражнения для виолончели. Сост.и ред. И.Волчков. Музыка.	5
2	1.Хрестоматия для арфы 1-2 кл. Составитель Рубин. Музыка. 2. «Маленькому арфисту». Составитель Чермак. Музыка.	4
3	1.Редакция С. Шальмана «Хрестоматия для скрипки 3-7 кл.», Санкт-Петербург, 2. Хрестоматия. Концерты. Средние и старшие классы ДМШ. Выпуск 2, 1. Музыка 3. Р.Глиэр «Семь художественно-инструктивных пьес», Музыка, 4. Самостоятельный концерт. Составитель Ямпольская Т. Музыка, 5. Вопросы методики начального музыкального образования.	12

	Сборник статей под редакцией В.Руденко, В.Натансона. Музыка, 6. Ю.Янкилевич. Педагогическое наследие. Музыка	
4	1. Хрестоматия для флейты 1-3 кл. ДМШ. Пьесы 1, 2 части, сост. Должиков. Москва, Музыка 2. Хрестоматия для флейты 3-4 кл. ДМШ (пьесы, этюды, ансамбли), Москва, «Музыка» Сост. Ю.Должиков. 3. В.Бондарев. Этюды для блок-флейты для младших и средних классов ДМШ. Москва. Музыка. 4. В.Ефимов. Пьесы для блок-флейты с фортепиано «Музыкальный серпантин». Музыка. 5. Пьесы русских композиторов. Сост.и ред. Ю.Должиков. Музыка. 6. Романтический альбом. Пьесы для флейты и фортепиано. Санкт-Петербург. «Композитор».	6
5	1. Ю.Кузьмин. Школа игры на ударных инструментах. Часть 1,2. Музыка, 2. Г. Кизант. Техника игры на ударных инструментах. Киев. 3. К. Купинский. Школа для малого барабана. Ред. В.Штеймана. Музыка, 4. В.Осадчук . 80 ритмических этюдов для малого барабана. Музыка, 5. К.Купинский. Школа игры на ксилофоне. Музыка. 6. Сборник пьес для ксилофона. Сост. В.Баранкин. Музыка. 7. В. Снегирев. Этюды для малого барабана. Музыка. 8. Хрестоматия для ксилофона и малого барабана. Сост. Т.Егорова, В.Штейман. Музыка, 9. Хрестоматия педагогического репертуара для ударных инструментов. Сост. Т.Егорова, В.Штейман. Музыка,	9
6	1. Баян ДМШ 1-3 кл, 3-5 кл., 5-7 кл.. Сост. Д.Самойлов, Москва, «Кифара», 2. В.Семенов «Современная школа игры на баяне». Москва, Музыка	4
7	1.Нотная папка баяниста-аккордеониста. Сост. В.Баканов, Москва, «ДЕКА-ВС»	10
8	1. Титман А. Начальное обучение на 6-струнной гитаре. Музыка. 2.Каркасси М. Школа игры на 6-струнной гитаре. Музыка 3. А.Гитман. Хрестоматия для младших классов. 4. А.Гитман. Концертный репертуар.	4
9	1. Музыкальный фольклор детям. Сост. Н.В.Богданова, Р.А.Мухамедьярова. Саратов. 2. Хрестоматия Русского народного творчества. Сост. Е.М.Фраенова. Москва, 3. Русские народные песни. Сост. Н.Г.Бабкина. Москва. 9. Русское народное творчество. Хрестоматия. Сост. Е.М.Фраенова. Москва	5
10	1. И. Никитина. Сольфеджио 1-2 кл. ДМШ. Москва, «ПРЕСТО». 2. И.Никитина. Сольфеджио 3-5 кл. ДМШ. Одноголосие, двухголосие. Москва. «ПРЕСТО», 3. И.Никитина. Сольфеджио. Старшие классы ДМШ. Москва, «ПРЕСТО» 4. И.Никитина. 200 примеров для чтения с листа на уроках сольфеджио. Москва, «ПРЕСТО», 5. А.Рубец. Одноголосное сольфеджио. Москва, Музыка,	12

	6. П. Драгомиров. Учебник сольфеджио. Москва, Музыка.	
11	1. О.И.Аверьянова. Отечественная музыкальная литература XX века.. Учебник для ДМШ. Четвертый год обучения. Москва. Музыка. 2. Диски с записями опер и балетов по программе ДМШ. 3. Н.П.Козлова. Русская музыкальная литература. Учебник для ДМШ. Третий год обучения. Москва. Музыка.	6

5.2. Учебно-методическое обеспечение

В целях совершенствования образовательного процесса учебно-методическая деятельность школы направлена на решение следующих задач:

- совершенствование содержания и практики применения образовательных программ, методик, технологий обучения, воспитания и развития обучающихся;
- разработка учебно-методических материалов, необходимых для работы с одаренными, профессионально ориентированными обучающимися;
- обновление существующих требований к подготовке обучающихся и выпускников;
- укрепление учебно-методической базы образовательного процесса.

Качество учебно-методического обеспечения школы определяется следующими аспектами методической деятельности преподавателей ДМШ им. В. Я. Шебалина:

5.2.1. Методическая работа преподавателей и концертмейстеров в ДМШ им. В. Я. Шебалина

Таблица 14

№	Отдел	Дата	Мероприятие
1.	теоретический	17 октября 2014 22 октября 2014 12-14 ноября 2014 30 ноября 2014 10-12 декабря 2014	преп. Дегтярева Н. Л. провела лекцию-концерт, посвященную творчеству С. Рахманинова Организация мастер-классов ЗРК РФ Середы В. П. с учащимися школы для преп. школы и округа Участие преп. Аширбековой И. В., Асютиной Г. И., Дегтяревой Н. Л. в Международной научной конференции «П. И. Чайковский и XXI век. Диалоги во времени и пространстве» Создание преп. Экономовой видео-ролика в рамках фестиваля русской музыки «Мой Чайковский» о жизни композитора Участие в муз.-теоретической викторине ДМШ и ДШИ ЮАО «Умники и умницы» уч-ся преп. Алескеровой Л. Г., Асютиной Г. И., Аширбековой И. В., Даевой Н. Н., посвященной 200-летию М. И. Глинки
2.	Народный	1 ноября 2014 15 ноября 2014 21 ноября 2014	Творческая встреча учащихся класса преп. Семеновой Н. Г. в рамках обмена опыта с учащимися ДШИ «Родник» Участие преп. Семеновой Н. Г. в работе жюри Международного конкурса «Золотая лира Полесья» в г. Гомель Участие в мастер-классе уч-ся преп. Бакуняевой Я. Е. Смирновой Дарьи 3 класс с преп. Кислухиной Т. В.
3.	Фортепианный (класс органа)	28 апреля 2015	Коллективная методическая работа преподавателей фортепианного отдела Стрижак Н. М., Саприко Е. А., зав. отделом, ПРК г. Москвы Соборновой Е. Ф.
4.	Общее фортепиано	18 марта – 13 мая 2015	Методическая конференция отделов общего фортепиано ДМШ и ДШИ ЮАО на тему: «Работа с начинающими». В показе работы приняли участие зав. Отделом Рожлк Н. П. и преп. Николашина Т. В.

5.	Концертмейстерский	14 декабря 2014 23 марта 2015	Участие в концерте концертмейстеров ДМШ и ДШИ ЮАО и СЗАО в рамках проекта «Северо-Запад-Юг» в ДМШ им. Б. Чайковского Гомзиковой Ю. М., Илюхиной Т. В., Биленко И. П. с общешкольным хором «Родничок» Участие преп. И конц. Головач С. В. В городской методико-практической конференции концертмейстеров ДМШ и ДШИ г. Москвы на тему: «Моя профессия концертмейстер» с учащейся Грузиновой М. 6 класс (преп. ЗРК Симонова Э. Ф.)
6.	Хоровой	февраль	Музыкально-литературная композиция в рамках цикла концертов «Музыка при свечах» преп. Каравай Н. А.

5.2.2. Обмен педагогическим опытом в форме открытых уроков, посредством которых ведущие преподаватели школы знакомят коллег со своими технологиями и методиками.

В 2014-2015 учебном году в школе состоялись следующие открытые уроки:

- **на фортепианном отделе** 15 мая 2015 г. - *открытый урок* преподавателя **Ермаковой Е.А.** на тему: «Развитие технических навыков учащихся в неразрывной связи с работой над художественными задачами произведения».
- **на струнном отделе** 21 октября 2014 г. - *открытый урок* преподавателя **Симоновой Э.Ф.** на тему: «Работа в классе ансамбля».
- **на отделе общего фортепиано** 18 марта 2015 г. - *открытый урок* преподавателя **Николашиной Т.В.** на тему: «Работа с начинающими».
- **на струнном отделе** 28 октября 2014 г. - *открытый урок* преподавателя **Тимофеевой В.А.** на тему: «Работа с трио».
- **в классе народного пения** 23 декабря 2014 г. - *открытый урок* преподавателя **Иутиной Е.А.** с учащимися младших классов ансамбля «Журавушка».
- **на теоретическом отделе** 18 октября 2014 г. - *открытый урок преподавателя Дегтярёвой Н.Л.* на тему: «Чтение с листа во 2-ом классе сольфеджио».
- **на теоретическом отделе** 15 апреля 2015 г. - *открытый урок* преподавателя **Аширбековой И.В.** на тему: «Модуляция, отклонение, сравнение на уроках сольфеджио в 6-ых классах».
- преподаватель **теоретического отдела Даева Н.Н.** приняла участие в патриотической акции в виде *открытого урока* на тему: «Музыка Победы» с учащимися 4-7 классов.

5.2.3. В ДМШ им. В. Я. Шебалин создана и функционирует группа преподавателей, разрабатывающих образовательные программы, рабочие программы по учебным предметам (см. таблицу 15).

Таблица 15

Наименование программы	ФИО преподавателя
Фортепиано	Е. А. Саприко А. Я. Гирель
Струнные инструменты	Е. Г. Маховикова
Духовые и ударные инструменты	Л. Н. Полторакова
Народные инструменты	О. А. Бакшевская Г. А. Садкова
Хоровое пение	Т. А. Коваденко Е. Л. Лапланш
Музыкально-теоретические дисциплины	Г. И. Асютина Н. В. Тихвинская Н. Н. Даева

5.2.4. В ДМШ им. В. Я. Шебалин создана и работает группа преподавателей, выполняющих аранжировки и переложения музыкальных произведений для солистов, ансамблей, хоровых и оркестровых коллективов в целях расширения и обновления педагогического репертуара:

Ю. М. Пряжников, О. А. Бакшевская (отделение РНИ)

В. А. Шикин (эстрадно-симфонический оркестр)

Э. Ф. Симонова, В. А. Тимофеева (струнный отдел)
 И. П. Биленко, Т. А. Коваленко (хоровой отдел)
 С. С. Прокудин (отдел дух. и ударн. INSTR.)

Итоги анализа по направлению: «Качество учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения»:

Положительные стороны:

- школа обеспечена необходимой учебно-методической и библиотечно-информационной базой;
- применяемые формы методического обеспечения образовательного процесса соответствуют требованиям поддержания качественного уровня обучения детей по всем предметам учебного плана;
- ведется активная работа по обновлению программ по учебным предметам;
- в целях приведения в соответствие с требованиями федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательные программы, реализуемые ДМШ им. В. Я. Шебалина, подготовлены дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области музыкального искусства.

Проблемы:

- недостаточное количество аудиоматериалов: отсутствие записей ряда музыкальных произведений, изучаемых в курсе дисциплины «Музыкальная литература»;
- отсутствие партий некоторых произведений, предлагаемых педагогами для изучения в курсе дисциплины «Оркестр» (симфонический, народный);
- сокращение объема закупаемой учебно-методической и иной литературы в последние четыре года.

Перспективы:

- расширение фонда звукозаписей;
- расширение фонда нотных изданий;
- обновление учебно-методической и библиотечно-информационной базы;
- увеличение объема средств, планируемых для пополнения библиотечного фонда;
- активизация участия педагогических работников школы в социально-культурных общественно значимых и научно-методических проектах, предлагаемых общественными и образовательными организациями, методическими объединениями города Москвы.
- активизация подготовки преподавателями учебно-методических и научно-методических работ по актуальным вопросам детского художественного образования.

6. Материально-техническая база

ДМШ им. В.Я. Шебалина располагается в построенном по специальному проекту учебно-концертном комплексе, состоящем из трехэтажного учебного корпуса и двухэтажной пристройкой концертного зала общей площадью 3087 кв.м.

В школе имеются 37 классов для индивидуальных и групповых занятий, концертный зал на 306 мест, камерный зал на 86 мест, хоровой класс, библиотека, мемориальная комната В.Я. Шебалина, административные помещения. Общая площадь используемых помещений – 2406 кв.м.

Общая площадь земельного участка, занимаемого школой, составляет 0,45 га, под застройкой – 0,13 га.

Площади. Наличие и использование площадей

Таблица 16

Общая площадь зданий кв.м.	Из нее арендованная или по договору на совместном использовании	Из общей площади		
		сдана в аренду	находится на капитальном ремонте или реконструкции	Учебная кв.м.
3087	0	0	0	2406

Рациональность использования материально-технической базы

Таблица 17

№	Наличие материально-технической базы школы	Наличие помещений, оборудования школы
1.	Эффективность использования	Помещения для занятий используются согласно

	помещений для занятий	расписанию
2.	Количество помещений для занятий	Всего для занятий используется 37 классов
3.	Загруженность классов в выходные дни	Частичная занятость

На первом этаже школы расположены: гардероб для детей на 300 крючков, холл для родителей, туалеты.

На первом этаже, кроме концертного зала с холлом, расположены административные кабинеты, учительская комната.

Большой концертный зал оборудован звукоусилительной аппаратурой с микшерским пультом, переносными софитами. На сцене концертного зала установлены два больших концертных рояля «Блютнер», хоровые подставки.

Занятия проводятся в 37 классах, оснащенных музыкальными инструментами. В 32 классах находятся по 2 рояля (пианино), в 5 классах – по одному роялю (пианино).

На втором и третьем этажах в основном располагаются классы для групповых занятий по музыкально-теоретическим предметам, класс для занятий хоровым пением и ритмикой.

Аудитории, предназначенные для уроков по учебным предметам: «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Народное творчество», оснащены фортепиано (рояль/пианино), звуко- и видеотехническим оборудованием, мебелью (нотными досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами), оформлены наглядными пособиями.

В школе действует **Мемориальная комната В. Я. Шебалина**, которая располагается на 1-м этаже главного корпуса и занимает общую площадь 18,4 кв.м. Мемориальная комната содержит не менее 230 экспонатов. Среди них: личные вещи В. Я. Шебалина, материалы, связанные с биографией, творчеством, исполнительской деятельностью композитора, книги, ноты, грампластинки композитора, фотокопии почетных дипломов, грамот, постановлений правительства СССР о присуждении композитору государственных премий и др.

В мемориальной комнате проводятся экскурсии, лекции для учащихся и гостей школы, в том числе зарубежных. Кроме того, там проходят творческие встречи с деятелями культуры и искусства, концерты учащихся школы и пр. В оформлении мемориальной комнаты использованы фотографии современников композитора и выдающихся музыкантов с дарственными надписями в адрес музея В. Я. Шебалина.

Перечень специально оборудованных классов и других помещений см. Приложение 1.

Таблица 18

Помещения хозяйственного назначения	Количество
Мастерская для ремонта музыкальных инструментов-	0
Комната для хранения музыкальных инструментов	2
Комната для хранения хозяйственного инвентаря	3
Санузлы	7
Электрощитовая	1
Венткамера	1
Кладовая	1
Душевая	1

Для обеспечения безопасности пребывания детей и работников в школе смонтирована и исправно функционирует автоматическая охранно-пожарная сигнализация, система оповещения о пожаре, «тревожная» кнопка, кнопка передачи радиосигнала на пост «01», видеонаблюдение, оборудован пост охраны.

Средства огнетушения и электробезопасности имеются в достаточном количестве, в соответствии с требованиями проверяются, ремонтируются, при необходимости заменяются.

Состояние музыкальных инструментов	
Доля устаревших и подлежащих списанию от общего количества музыкальных инструментов (ед., %)	Количество приобретенных музыкальных инструментов и количество средств, затраченных на их приобретение в 2014 г. (ед., тыс. руб.)
90 ед. (50%)	2 ед, 562т.р.

В школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Проблема обеспечения образовательного процесса качественными музыкальными инструментами остается острой.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в целом представлено в таблице 20.

Материально-техническое обеспечение учебного процесса и источники финансирования ДМШ

Таблица 20

Материально-техническая база	Библиотечное обслуживание		Информационно-техническое обеспечение			Состояние музыкальных инструментов		Распределение бюджетных ассигнований в 2016 г. по статьям расходов (в тыс. руб., в процентах к общему объему финансирования данных статей)				Внебюджетные средства, привлеченные ДМШ в 2016г. (в тыс. руб. с указанием вида и источника внебюджетных средств)
	Кол-во общей площади на 1 учащегося (кв.м.)	Наличие библиотеки	Количество экз. учебников и учебно-методической литературы на 1 учащегося всего (ед.)	Наличие компьютерного класса или компьютера в читальном зале	Аудио-, видеотехнические средства (ед.)	Наличие подключения к сети Интернет	Доля устаревших и подлежащих списанию от общего количества музыкальных инструментов в (ед., %)	Количество приобретенных музыкальных инструментов и количество средств, затраченных на их приобретение в 2016 г. (ед., тыс. руб.)	Капитальный ремонт (тыс. руб.)	Оборудование для учебного процесса (тыс. руб., %)	Пополнение библиотечного фонда (тыс. руб., %)	
5	есть	12 ед.	нет	14 ед.	есть	90 ед. (50%) (новые данные)	2 ед, 562т.р. (новые данные)	0,00	0,00	0,00	0,00	2953т.р.

За период с 2014 по 2016 год проделана большая работа по улучшению материально-технической базы школы. В Приложении 2 представлены данные за последние три года:

Кроме того **ежегодно проводятся следующие работы:**

- очистка и дезинфекция вентиляционных систем;
- прочистка дренажной и канализационной системы;
- проверка давления в стояках пожарных кранов;
- согласно предписаниям Роспотребнадзора проводятся микробиологические исследования в здании школы (пробы воды, воздуха, замеры влажности и освещённости);
- в летний период проводится плановая подготовка здания школы к зиме (ремонт и опрессовка отопительной системы и системы вентиляции, мытьё окон и утепление оконных проёмов учебного корпуса);
- проводятся работы согласно предписанию Госпожнадзора (перезарядка огнетушителей, замер сопротивления изоляции электросетей, обработка огнезащитными составами деревянных конструкций Большого концертного зала школы, холла);
- подготавливаются и заключаются договора на техническое и эксплуатационное обслуживание школы.
- в каникулярный период проводится профилактический ремонт музыкальных инструментов, оборудования.

Анализ **материально-технической базы** ДМШ показывает, что основными направлениями поддержания школы в надлежащем порядке являются следующие:

- своевременное проведение ремонта помещений;
- пополнение парка музыкальных инструментов;
- реставрация и обновление оборудования;
- пополнение библиотечных фондов;
- приобретение технических средств обучения и др.

Положительные стороны:

- Материально-техническая база школы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, нормам охраны труда и требованиям к условиям реализации образовательной программы школы.
- Материально-технические условия школы обеспечивают реализацию образовательных программ на достаточно высоком уровне.
- Состояние материально-технической базы школы за последние три года улучшилось.

Проблемы:

- Школа недостаточно оснащена качественными музыкальными инструментами.
- В образовательном процессе слабо используются компьютерные средства.
- Отсутствует полноценная техническая база для внедрения новых принципов организации образовательного процесса, обеспечивающих эффективную реализацию современных моделей и содержания образования, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий.

Перспективы:

Проведение в течение 2017 года необходимых работ согласно перечню необходимых работ по текущему ремонту в ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. В.Я. Шебалина» на 2017 год (см. Приложение

7. Творческая деятельность школы

Учащиеся ДМШ им. В. Я. Шебалина принимают активное участие в различных творческих мероприятиях, проводимых как в школе, так и за её пределами: общеобразовательных школах, детских садах, социальных центрах и др.

Главная цель этой работы – сохранение лучших музыкальных традиций школы, пропаганда классической и современной музыки, прославление культуры России.

Солисты, ансамбли и творческие коллективы ДМШ им. В. Я. Шебалина являются постоянными участниками школьных праздников, литературно-музыкальных композиций, творческих встреч, концертов, а также различных городских и окружных мероприятий. Все это способствует расширению кругозора учащихся, воспитанию музыкально-художественного вкуса, развитию творческой активности.

7.1. Творческие коллективы

В ДМШ им. В. Я. Шебалина ведут активную деятельность 10 творческих коллективов.

Хоровые коллективы учащихся классов инструментального исполнительства

Хор учащихся младших классов

Хор учащихся средних классов

Руководитель И. П. Биленко

Хор учащихся старших классов

Руководитель И. П. Биленко

Общешкольный концертный хор «Родничок»

Руководитель И. П. Биленко

Хоровые коллективы учащихся хорового отделения:

Хор учащихся младших классов

Руководитель Е. Л. Лапланш

Хор учащихся старших классов Руководитель ПРК г.Москвы Т. А. Коваленко

Хор мальчиков

Руководитель Е. Л. Лапланш

Камерный концертный хор «Вера» Руководитель ПРК г. Москвы Т. А. Коваленко, хормейстер Е.

Л. Лапланш

Учебные хоровые коллективы обеспечены сценическими костюмами.

Оркестр русских народных инструментов

Руководитель Ю. М. Пряжников

Духовой оркестр

Руководитель С. С. Прокудин

Симфонический оркестр

Руководители В. А. Шикин, ЗРК Э. Ф. Симонова

Ансамбль скрипачей

Руководитель ЗРК Э. Ф. Симонова

Фольклорный ансамбль «Журавушка»

Руководитель Е. А. Иутина

7.2. Учебно-творческая деятельность школы в первом полугодии и третьей четверти 2014-2015 учебного года

Школьные мероприятия

Таблица 21

1.	1 сентября 2014	Концерт учащихся и преподавателей школы, посвященный Дню знаний
2.	6 сентября 2014	Концерт учащихся и преподавателей школы, посвященный Дню города
3.	2 ноября 2014	Концерт совместно с Управой района «Орехово-Борисово Северное», посвященный Дню пожилого человека
4.	3 ноября 2014	Концерт учащихся школы в рамках городской акции «Ночь музыки»
5.	4 декабря 2014	Концерт совместно с Управой района «Орехово-Борисово Северное», посвященный Битве под Москвой
6.	6 декабря 2014	Общешкольный праздник «Посвящение в первоклассники»

7.	12 декабря 2014	Концерт учащихся 8-ых классов
8.	16 декабря 2014	Концерт для ветеранов и инвалидов совместно с Управой района «Орехово-Борисово Северное»,
9.	25 декабря	Музыкальное представление «Новогодняя сказка»
10.	30 января 2015	Концерт семейных ансамблей «Семейный альбом»
11.	17 февраля 2015	Фольклорный праздник «Масленица»
12.	26 февраля 2015	Концерт ансамблей
13.	28 февраля 2014	Музыкально-литературная композиция «Музыка при свечах»
14.	19 марта 2015	Концерт для ветеранов и инвалидов совместно с Управой района «Орехово-Борисово Северное»
15.	3 апреля 2015	Концерт-спектакль «Детский альбом» П. И. Чайковского к 175-летию
16.	4 апреля 2015	День открытых дверей с концертом учащихся всех отделов
17.	24 апреля 2015	Концерт «Музыкальный мальчишник», посвящ. Дню Победы
18.	3 марта 2015г.	Концерт «Нашим мамам»
19.	5 марта 2015	Концерт учащихся фортепианного отдела II, посвященный международному женскому дню «Весенние музыкальные картинки»
20.	6 марта 2015	Концерт учащихся школы, посвященный Международному женскому дню «Праздничный букет»
21.	11 марта 2015	К 330-летию со дня рождения И.С. Баха и Г.Ф. Генделя. Концерт учащихся отдела общего фортепиано. Методическое сообщение преподавателя Н.Н. Кавказской
22.	20 марта 2015	Концерт учащихся отделения платных образовательных услуг
Цикл лекций-конcertов «Шебалинские вечера»		
23.	24 октября	«Шебалин и его ученики»
24.	19 декабря	«Шире круг!»
25.	27 февраля	Вечер ансамблевой музыки
26.	17 апреля	«Шебалин и музыка военных лет»
«Педагогическая филармония» (цикл концертов преподавателей и выпускников школы)		
27.	17 октября	Открытие сезона. Концерт, посвященный творчеству С. В. Рахманинова
28.	15 ноября	Концерт-встреча выпускников разных лет
29.	13 апреля	Открытие фестиваля «Играем, рисуем, сочиняем»
Творческие отчёты		
30.	21 марта 2015	Отчетный концерт учащихся школы в БЗ ДМШ им. В. Я. Шебалина

Участие ДМШ им. В. Я. Шебалина в плановых мероприятиях Методического объединения детских музыкальных школ ЮАО города Москвы

№	Дата проведения	Мероприятие	Участники мероприятия
1.	8 декабря 2014	Рождественский концерт фортепианных отделов хоровых отделений	Молдованова Н. 1 класс, Молдованова К. 4 класс (преп. Морозова Ю. Л.), Кучеба А. 2 класс (преп. Кобилева В. Г.), Лешуков К. 2 класс (преп. Каравай Н. А.), Иванова У. 5 класс (преп. Семенчукова М. В.), Старовойт К. 7 класс (преп. Найденова М. А.), Трушкина Д. 8 класс (преп. Гирель А. Я.)
2.	9 декабря 2014	Концерт в ДК «Москворечье», посвященный Международному Дню инвалидов	Фольклорный ансамбль «Журавушка» (рук. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.)

3.	19 декабря 2014	Концерт отделов общего фортепиано «Рождество»	Учащиеся преподавателей Рожок Н. П., Николашиной Т. В., Павловой Т. Ю.
4.	20 декабря 2014	Рождественский концерт народных отделений	Учащиеся преподавателей Бакшевской О. А., Панасюгина А. Н., Семеновой Н. Г., Подымовой В. А., Кошелевской З. В., Садковой Г. А., Свиридовой Л. Н., Зайцева П. Г., концертмейстеры Чернышева Е. А., Курбанова Ю. Е., Павлович О. А.
5.	22 декабря 2014	Рождественский концерт учащихся отделов фортепиано в ДМШ им. Э. Гилельса Рождественский концерт учащихся духовых и ударных отделов в ДМШ им. Б. Чайковского –	Ерохина С. 4 класс (преп. Саприко Е. А.), Никифорова К. 2 класс (преп. Головач С. В.), трио в составе: Даниелян А. 6 класс (преп. Симонова Э. Ф.), Авдюнина А. 6 класс (преп. Ермакова Е. А.), Каменева К. 4 класс (преп. Тимофеева В. А.) Бабенков А. 3 класс (преп. Козляковский А. А.)
6.	24 декабря 2014	Рождественский концерт учащихся отделов фортепиано ДМШ и ДШИ ЮАО и ЮЗАО в ДМШ им. Б. Чайковского	Марчук А. 1 класс (преп. Ермакова Е. А.), Могилев С. 8 класс (преп. Соборнова Е. Ф.)
7.	11 января 2015	Концерт в ДК «Москворечье» в рамках фестиваля детского творчества Центрального и Южного округов «Свет рождественской звезды», проводимый Московским Патриархатом, Центральным и Южным викариатами	Швырев Леонид 8 класс (преп. Подымова В. А., конц. Павлович О. А.), эстрадный ансамбль (рук. Пряжников Ю. М.)
8.	14 февраля 2015	Концерт учащихся младших классов «Наши надежды»	Грекова М. 1 класс (преп. Кобилева В. Г.), Маханева В. 2 класс (преп. Ларина Н. В.), ансамбль Никифорова К. 2 класс и Петрова М. 1 класс (преп. Головач С. В.)
9.	28 февраля 2015	Концерт струнной секции ДМШ и ДШИ	учащиеся преподавателей: Бакшевской О. А., Панасюгина А. Н., Семеновой Н. Г., Подымовой В. А., Пряжникова Ю. М. (концертмейстеры: Чернышева Е. А., Курбанова Ю. Е., Павлович О. А.) – на городское прослушивание прошли Болот У. 3/5 класс (преп. Пряжников Ю. М.) и трио домр (преп. Семенова Н. Г.)
10.	13 февраля 2015	Участие в концерте вокально-ансамблевого музицирования на тему: «Эхо прошедшей воцны» в ДМШ им. Б. Чайковского	учащиеся преп. Аширбековой И. В., Асютиной Г. И., Даевой Н. Н.
11.	14 марта 2015	Концерт учащихся вокальных классов в рамках Детско-	Учащиеся вокальных отделов округа

		юношеского фестиваля учащихся вокальных классов и отделений ДМШ и ДШИ г. Москвы «Письма памяти», посвященный 70-летию Победы в ВОВ	
12.	15 апреля 2015	Отчетный концерт учащихся фортепианных отделов в ДМШ им.С. Рихтера	Марчук А. 1 класс, Трофимова П. 3 класс, Авдюнина С. 6 класс (преп. Ермакова Е. А.), ансамбль Никифорова К. 2 класс и Петрова М. 1 класс (преп. Головач С. В.), Кисетов К. 4 класс (преп. Ларина Н. В.), Балыкин Н, 5 класс (преп. Соборнова Е. Ф.), Тютяев В. 5 класс (преп. Чаплыгина Н. В.), ансамбль Ерохина С. 4 класс и Педанова Д. 5 класс (преп. Саприко Е. А. и Рассихина Л. А.)
13.	17 апреля 2015	Концерт учащихся отделов общего фортепиано «Спасибо за мирное небо!...»	Учащиеся преподавателей: Рожок Н. П., Павловой Т. Ю., Николашиной Т. В., Саприко Е. А., Бабаевой Н. А.

Участие ДМШ им. В. Я. Шебалина в городских мероприятиях

1.	31 августа 2014	Концерт для детей – сирот в байк – клубе «Ночные волки», посвященный Дню знаний	Фольклорный ансамбль «Журавушка», солисты Чернышева С. 5 класс, Чернышева М. 7 класс, Соболева А. 3 класс, Исаева Н. 5 класс (преп. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.)
2.	6 сентября 2014	Участие в концерте, посвященном Дню Города в музее-заповеднике «Коломенское»	Фольклорный ансамбль «Журавушка» и его солисты (преп. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.)
3.	7 сентября 2014	Участие в концерте, посвященном Дню Города в музее-заповеднике «Царицыно»	Камерный хор «Вера» (худ. рук. Почетный работник культуры г. Москвы Коваленко Т. А., хормейстер Лапланш Е. Л., концертмейстер Голубцова Е. Г.)
4.	30 сентября 2014	Участие в концерте в музее им. М. Глинки на открытии филармонического сезона с оркестром ДШИ им. С. Рихтера Участие в открытии сезона Музыкального салона в Национальном культурном центре Украины в г.Москве	Трофимова П. 3 класс (преп. Ермакова Е. А.) общешкольный хор «Родничок» - (рук. Биленко И. П., конц. Гомзикова Ю. М.)
5.	13 октября 2014	Участие в концерте с оркестром П. Ландо в Доме Ученых –	Никитина О. 2 класс (преп. ЗРК Симонова Э. Ф.)
6.	5 ноября 2014	Концерт в МГК им. П. И. Чайковского	учащиеся струнного отдела (преп. Симонова Э. Ф., Маховикова Е. Г.) в сводном оркестре с учащимися ДМШ им. П. Бородина
7.	12 ноября 2014	Выступление в МГИМ им. А.	Фольклорный ансамбль «Журавушка»

		Шнитке на творческом вечере композитора В. Астровой, посвященном юбилею Колледжа им. А. Шнитке	(преп. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.)
8.	3 декабря 2014	Выступление в МГИМ им. А. Шнитке на отчетном концерте кафедры сольного народного пения, посвященного юбилею Колледжа им. А. Шнитке –	Фольклорный ансамбль «Журавушка» (преп. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.)
9.	12 декабря 2014 17 января 2015	Концерты в рамках фестиваля детского творчества «Новые имена» в Доме-музее М. Цветаевой	трио в составе: Даниелян А. 6 класс (преп. Симонова Э. Ф.), Авдюнина А. 6 класс (преп. Ермакова Е. А.), Каменева К. 4 класс (преп. Тимофеева В. А.), ансамбль скрипачей (рук. Симонова Э.Ф., конц. Ермакова Е. А.)
10.	21 декабря 2014	Юбилейный концерт, посвященный 65-летию муниципального оркестра РНИ г. Видное под руководством В. Глейхмана	ансамбль балалаек (преп. Подымова В. А., конц. Павлович О. А.)
11.	20 января 2015	Концерт в Детской городской больнице им. С. Морозова солисты старшей группы фольклорного ансамбля «Журавушка» (преп. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.)	солисты старшей группы фольклорного ансамбля «Журавушка» (преп. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.)
12.	25 января 2015	Концерт «Татьянин День» в ДМШ им. Ф. Шопена	Чернышева М. 7 класс (преп. Семенова Н. Г., конц. Курбанова Ю. Е.)
13.	21 марта 2015	Отчетный концерт ДМШ и ДШИ г. Москвы «Наши надежды» в ДМШ им. Алексева	Александрова П. 2 класс (преп. ЗРК Симонова Э. Ф., конц. Головач С. В.)
14.	22 марта 2015	Концерт в Храме Христа Спасителя	Чернышева С. 5 класс и Чернышева М. 7 класс (преп. Иутина Е. А., Семенова Н. Г., Пряжников Ю. М.)
15.	4 апреля 2015	Гала-концерт ,посвященный Дню Победы в музее ВОВ на Поклонной горе	дуэт Каменева К. 4 класс и Федорченко М. 4 класс (преп. Тимофеева В. А., конц. Илюхина Т. В.)
16.	17 апреля 2015	Концерт хоровой музыки кафедры современного хорового исполнительского искусства, посвященный 125-летию со дня рождения А. Свешникова в Рахманиновском зале МГК им. П. И. Чайковского	младшая группа Камерного хора «Вера» (худ. рук. Почетный работник культуры г. Москвы Коваленко Т. А., дирижер Лекич К. В., концертмейстер Павлович О. А.)
17.	18 апреля 2015	Концерт в рамках фестиваля «Светлый праздник»	Фольклорный ансамбль «Журавушка» (преп. Иутина Е. А., конц. Прохоров Ю. М.)

18.	21 апреля 2015	Концерт «О вечном сражении, о вечной любви...» к 70-летию Великой Победы в рамках концертно-просветительского цикла «Возвращение пророков» в Прокофьевском зале ГЦММК им. М. И. Глинки	Камерный хор «Вера» (худ. рук. и дирижер Почетный работник культуры г. Москвы Коваленко Т. А., хормейстер Лапланш Е. Л., концертмейстер Голубцова Е. Г.)
-----	----------------	--	--

Участие учащихся ДМШ им. В. Я. Шебалина в фестивалях, конкурсах, смотрах регионального, федерального, международного уровней см. в Перечне на стр. 7-11.

Внешкольная и концертно-просветительская работа

№	Дата проведения	Мероприятие	Отдел, участники мероприятия
1.	30 октября 2014г.	Концерт учащихся в Центральной библиотеке им. Л. Толстого	Участвовали 20 человек: солисты, ансамбли
2.	3 ноября 2014г., 28 января 2015г.	Концерт учащихся в библиотеке «Вдохновение»	Участвовали 27 человек: солисты, ансамбли. Организовала и провела преп. Лаврик О. Б.
3.	11 ноября 2014	В рамках проекта ДМШ им. В. Я. Шебалина «Творческий союз детей России» творческая встреча с учащимися ДМШ им. Н. П. Ракова в г. Калуга	Участвовали 30 человек: солисты, ансамбли
4.	7 февраля 2015	Концерт преподавателей и концертмейстеров в Московском кадетском музыкальном корпусе	Участвовали 7 человек: солисты, ансамбли, организовала и провела преп. Лаврик О. Б.
5.	4 марта 2015	Концерт для ветеранов ЦСО «Царицыно»	Участвовали 35 человек: солисты, ансамбли
6.	25 марта 2015	Концерт учащихся ДМШ им. В.Я. Шебалина в Детском Доме детей-инвалидов №8 г. Москвы..	Участвовали 20 чел.: солисты, ансамбли

Городской образовательный проект «Классическая музыка в детском саду», реализуемый совместно дошкольными образовательными учреждениями Департамента образования города Москвы и детскими школами искусств Департамента культуры города Москвы

Продолжается работа по организации и внедрению проекта «Классическая музыка в детском саду» совместно с дошкольными образовательными учреждениями, подведомственными Департаменту образования города Москвы, находящимися на территории ЮАО и ДМШ им. В. Я. Шебалина в течение 3 четвертей 2014-2015 учебного года были проведены следующие мероприятия.

Концерты прошли в 16 ДОУ: д/с №№ 1696, 69, 1966, 332, 903, 426, 949, 428, 953, 1635, 1473, 1502, 2068, 1061, 1674, 743.

На базе школы был проведен цикл концертов-сказок для учащихся детских садов в рамках городского образовательного проекта «Классическая музыка в детском саду»:

1.	20 декабря 2014 г.	Новогодний сюрприз
2.	30 января 2015 г.	Семейный альбом
3.	3 апреля 2015 г.	П. Чайковский «Детский альбом»
4.	4 апреля 2015 г.	День открытых дверей. Знакомство с музыкальными инструментами.

Итоги анализа по направлению: «Творческая деятельность школы»

Положительные стороны:

- Ориентация на повышение исполнительского уровня и развитие индивидуального исполнительского стиля учащихся.

- Расширение форм ансамблевого исполнительства.
- Расширение репертуара (прежде всего хорового, оркестрового).
- Творческая деятельность школы охватывает мероприятия самых разных уровней – от внутришкольного до федерального и международного.
- Творческие мероприятия с участием ДМШ им. В. Я. Шебалина отличаются разнообразием форм (фестивали, конкурсы, концерты, лекции-концерты и др.) и тематики, в которой отражены государственные праздники, знаменательные даты в истории и культуре России.
- Активное участие учащихся в концертной и фестивально-конкурсной жизни позволяет говорить о высоком уровне социальной и воспитательной работы, проводимой с учащимися в ДМШ им. В. Я. Шебалина.

Проблемы:

- В концертных программах недостаточно представлено вокальное исполнительство (академическое, эстрадно-джазовое).

Перспективы:

- Расширение аудитории культурно-просветительской работы ДМШ им. В. Я. Шебалина.
- Увеличение числа учащихся, задействованных в творческих мероприятиях и концертных программах.
- Развитие творческого и методического сотрудничества с учреждениями культуры города Москвы и других регионов РФ.
- Совершенствование работы с детскими садами в рамках реализации городского образовательного проекта: «Классическая музыка в детском саду».

8. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Основными направлениями внутренней системы оценки качества образования являются:

- оценка качества условий, обеспечивающих образовательный процесс;
- оценка качества образовательного процесса;
- оценка качества образовательных результатов.

К предметам обследования при оценке качества условий, обеспечивающих образовательный процесс, относятся:

- материально-техническое обеспечение;
- информационно-развивающая среда (включая средства ИКТ и учебно-методическое обеспечение);
- санитарно-гигиенические и эстетические условия;
- психологический климат в школе;
- степень включенности школы в деятельность социальной сферы района, округа и города;
- кадровое обеспечение (включая повышение квалификации, инновационную и научно-методическую деятельность преподавателей);
- общественно-государственное управление (совет школы, педагогический совет, родительский комитет и др.) и стимулирование качества образования;
- документооборот и нормативно-правовое обеспечение.

Качество образовательного процесса определяют:

- качество содержания дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых школой;
- качество реализации учебных планов и программ учебных предметов;
- качество уроков и индивидуальной работы с учащимися;
- качество воспитательной работы;
- удовлетворенность учащихся и родителей уроками и условиями обучения.

Работа по оценке качества образования состоит из трех основных компонентов:

- сбор первичных данных;
- анализ собранного материала;
- формирование статистической и аналитической информации.

Для получения информации о качестве образовательных результатов используются следующие формы контроля:

- текущий контроль;

- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Текущий контроль имеет воспитательные цели: направлен на поддержание учебной дисциплины, на ответственную организацию домашних занятий, выявляет отношение обучающегося к предмету, может носить стимулирующий характер.

Проверка домашних заданий, оценка работы учащегося на уроке – наиболее оперативная и гибкая проверка результатов обучения.

При оценивании учебных достижений учащегося учитываются:

- отношение ребенка к занятиям, его старание и усердие;
- качество выполнения предложенных заданий;
- инициативность и проявление самостоятельности, как на уроке, так и во время домашней работы;
- темпы продвижения.

Оценка знаний, умений и навыков осуществляется по пятибалльной системе. Отметка – цифровое выражение оценки учебных достижений – выставляется в журнал и дневник обучающегося.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и степень освоения им учебного материала на определенном этапе обучения. Каждая форма данной проверки может быть как дифференцированной (с оценкой), так и недифференцированной (кроме переводного зачета по специальности).

Промежуточная аттестация сопровождается обязательным методическим обсуждением, которое носит аналитический характер. В ходе обсуждения отмечаются качество освоения ребенком учебного материала, степень проявления его творческой индивидуальности, перспективы и темпы развития обучающегося.

Промежуточная аттестация в виде переводного зачета по специальности (вид музыкального исполнительства) проводится в конце учебного года и выявляет соответствие результатов обучения ребенка в пределах определенного отрезка времени требованиям образовательной программы. Переводной зачет отмечается оценкой, которая отражает качество приобретенных учащимся знаний, умений и навыков.

Оценка работы учащегося в учебном году выводится как среднее арифметическое число путем суммирования отметок за учебные четверти, полугодовой и переводной зачеты, а далее – деления полученного числа на количество вышеназванных значений.

Итоговая аттестация (выпускной экзамен) определяет уровень и качество владения учащимся полным комплексом полученных знаний, умений и навыков в рамках программ по специальности и сольфеджио. Итоговая оценка по указанным предметам выводится как среднее арифметическое на основе суммирования отметок за год и за выпускной экзамен.

К важнейшим показателям качества обучения относятся результаты учебно-творческой деятельности обучающихся, их участия в концертах, олимпиадах, конкурсах, фестивалях разных уровней (от внутришкольного до федерального и международного). Сведения об этом фиксируются в индивидуальных планах учащихся и методических тетрадях отделов школы.

К наиболее показательной форме общественной оценки качества образовательных результатов относятся отчетные концерты школы, (проводятся, как правило, во втором полугодии учебного года), в которых участвует практически весь контингент учащихся образовательного учреждения, представляя творческие результаты обучения педагогическому коллективу школы, родителям, представителям учредителя, городской общественности и др.

Итоги анализа по направлению: «Функционирование внутренней системы оценки качества образования»

Положительные стороны:

Условия, обеспечивающие образовательный процесс, качество реализации учебных планов и программ учебных предметов, применяемые формы методического сопровождения образовательного процесса, организация контроля качества усвоения учащимися учебного материала, развитие учебно-творческой деятельности обучающихся, в целом, обеспечивают высокий уровень обучения в ДМШ им. В. Я. Шебалина.

Проблемы:

- Мониторинг качества образования в части условий, обеспечивающих осуществление образовательного процесса, проводится не регулярно.

Перспективы:

- Ежемесячное накопление и систематизация материалов по самообследованию деятельности ДМШ им. В. Я. Шебалина.
- Совершенствование системы измерения результатов мониторинга с целью выведения объективной оценки работы школы.

I. Показатели деятельности школы.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	680
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 – 6,5 лет)	0
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (6,5 - 11 лет)	401
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	272
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	7
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	54
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	320/ 47%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	15/ 2,2%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	15/ 1,5%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	10/ 0,6 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	4/ 0,6%
1.6.3	Дети-мигранты	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	1/ 0,1%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции, концерты, олимпиады), в общей численности учащихся, в том числе:	454/ 66,7% с учётом многократного участия одного и того же учащегося в разных мероприятиях
1.8.1	На муниципальном уровне	168/ 24,7%
1.8.2	На окружном уровне	243/ 35,7%
1.8.3	На межрегиональном уровне	25/ 3,7%
1.8.4	На федеральном уровне	5/ 0,7%
1.8.5	На международном уровне	13/ 1,9%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали,	402/ 59%

	конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	
1.9.1	На муниципальном уровне	155/ 22,7 %
1.9.2	На окружном уровне	204/ 30%
1.9.3	На межрегиональном уровне	25/ 3,7 %
1.9.4	На федеральном уровне	5/ 0,7%
1.9.5	На международном уровне	13/ 1,9%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	111/ 16%
1.10.1	Муниципального уровня	34/ 5%
1.10.2	Окружного уровня	47/ 7%
1.10.3	Межрегионального уровня	30/ 4%
1.10.4	Федерального уровня	0
1.10.5	Международного уровня	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	44
1.11.1	На муниципальном уровне (в т.ч. общешкольном)	38
1.11.2	На окружном уровне	3
1.11.3	На межрегиональном уровне	3
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	75
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	62/ 82,6%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	62/ 82,6%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	13/ 17,3%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	13/ 17,3%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	51/ 68%
1.17.1	Высшая	32/ 43%
1.17.2	Первая	19/ 25%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	5/ 6,6%
1.18.2	Свыше 30 лет	37/ 49,3 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4/ 5,3%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	31/ 41,3%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в	32/ 32,6%

	образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	4/ 4%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	0
1.23.1	За 3 года	0
1.23.2	За отчетный период	0
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	0
2.2.1	Учебный класс	37
2.2.2	Мемориальная комната	1
2.2.3	Мастерская	0
2.2.4	Танцевальный класс	0
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0
2.3.1	Актовый зал	0
2.3.2	Концертный зал (в т.ч. большой концертный зал, камерный концертный зал)	2
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0

Приложение 1

Специально оборудованные помещения

№	Наименование класса	Оборудование	Количество классов
1.	класс дошкольной группы	мебель для дошкольной группы, шумовые и детские музыкальные инструменты: трещотки, треугольники, металлофоны, колотушки, рубель, шаркунок, бубны, барабаны, бубенцы и др.), нотная и школьная доски, музыкальный центр, пианино, телевизор	1
2.	классы для музыкально-	нотная и школьная доски, видеоманитофон,	4

	теоретических занятий	проигрыватель для пластинок, музыкальный центр, наглядные пособия по сольфеджио, кабинетный рояль/пианино, интерактивная доска	
3.	класс народного творчества	витрины с экспонатами народного творчества, музыкальный центр, наглядные пособия для музыкально-теоретических занятий, пианино	1
4.	хоровой класс	Телевизор, , музыкальный центр, рояль	1
5.	класс ударных инструментов	Музыкальные инструменты: литавры – 2 шт., ударная установка – 2 шт., (бас барабан, малый барабан, малый альт, тарелки: краш, сплэш, райт, хай-хет) ксилофон - 1 шт., виброфон – 1 шт., конги, бонги, большой барабан.	1

Хранилища музыкальных инструментов 2 комнаты

1. Для скрипок, виолончелей, балалаек, домр, гитар, духовых инструментов, гуслей. Площадь – 26,7 кв.м.;

2. Для баянов, аккордеонов, чехлов. Площадь – 33,5 кв. м.

Мастерская по реставрации и ремонту струнных щипковых и струнных смычковых инструментов: площадь – 10,5 кв.м

В школе 5 залов:

1. Большой концертный зал школы на 306 мест

2. Общая площадь – 270 кв.м.

Площадь сцены – 50 кв.м.

3. Камерный концертный зал мемориальной комнаты В. Я. Шебалина (на 80 мест)

Общая площадь – 85 кв.м.

4. 3 репетиционных зала: ~на 30,40,40 мест каждый

Площадь каждого зала ~ 46 кв.м ,53 кв.м , 48 кв.м

Мемориальная комната В. Я. Шебалина: общая площадь – 18,4 кв.м..

Библиотека: общая площадь –9,2 м. кв.

Приложение 2

Сведения по улучшению материально-технической базы школы за последние 3 года

В период с 2014 по 2016 гг. были проведены следующие работы:

2014 год

- замена осветительных приборов в кабинетах 1-го этажа и запасной лестнице;
- устройство локальной вычислительной сети в административных помещениях 1-го этажа;
- ремонт цоколя здания;
- устройство газонного ограждения;
- замена осветительных приборов в классах, коридорах, фойе, холле;
- ремонт плиточного покрытия в холле;
- выполнение монтажных и пуско-наладочных работ световой и звуковой системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре в чердачных и подвальных помещениях;
- переоборудование санузла;

2015 год

- замена деревянных окон на пластиковые на 2-м этаже учебного корпуса;
- работы по замене потолочного освещения концертного зала;
- подготовка системы к отопительному сезону;
- установка и пусконаладочные работы РСПИ «Стрелец-Мониторинг» с выводом сигнала на ФКУ «ЦУКС ГУ МЧС России по г. Москве»

2016 год

- замена деревянных окон на пластиковые на 3-м этаже учебного корпуса;

- подготовка системы к отопительному сезону;
- устройство газонного ограждения;
- замена осветительных приборов в классах, коридорах, фойе, холле;
- замена кресел в концертном зале;
- замена пожарных рукавов;

В период с 2014 по 2016 гг. были закуплены:

2014 год

- кресла 400 шт.
- Xerox Plaser 1шт.
- костюмы для фольклорного ансамбля «Журавушка» 5 шт.

2015 год

- Телевизор «Samsung» 2 шт.
- МФУ Brother
- Ксилофон «Ludvig Musser»
- Радио-телефон «Panasonic»

2016 год

- Пианино Essex
- Кресло оператора 2 шт.
- Стол компьютерный
- Стол письменный «Канц»
- Унитаз-комплект «Радуга»

Приложение 3

Перечень необходимых работ по капитальному ремонту на 2017-2018 гг. (новые данные)

№	Наименование работ	руб.
1	Ремонт кровли, устранение последствий протечек	1 844 057
2	Выполнение работ по дооснащению модернизации и ремонту комплексных систем безопасности	1 975 459